

NUCCI



Nucci by Mobilduenne

Progetto, materia, cultura dell'abitare.

Nucci nasce da un'esperienza industriale e artigianale consolidata, che incontra la visione contemporanea dell'abitare. Da oltre trent'anni Mobilduenne interpreta il design italiano con rigore e sensibilità. Oggi, con Nucci, evolve in una collezione trasversale, capace di dialogare con l'architettura e con i nuovi linguaggi del progetto. Ogni elemento è pensato per abitare lo spazio con coerenza, funzionalità ed eleganza. Un'estetica essenziale, definita da volumi puri, materiali selezionati e dettagli sartoriali. La ricerca formale si unisce a una profonda conoscenza della materia, della lavorazione e del gesto tecnico. La produzione è interna, tracciabile, sostenibile.

Design, material, and living culture.

Nucci stems from a solid industrial and artisanal experience, meeting a contemporary vision of living. For over thirty years, Mobilduenne has interpreted Italian design with rigor and sensitivity. Today, through Nucci, it evolves into a transversal collection, able to dialogue with architecture and the new languages of design. Each element is conceived to inhabit space with coherence, functionality, and elegance. An essential aesthetic defined by pure volumes, selected materials, and sartorial details. Formal research merges with a deep understanding of materials, craftsmanship, and technical skill. Production is internal, traceable, and sustainable.

Projet, matière, culture de l'habitat.

Nucci naît d'une expérience industrielle et artisanale solide, alliée à une vision contemporaine de l'habitat. Depuis plus de trente ans, Mobilduenne interprète le design italien avec rigueur et sensibilité. Avec Nucci, elle évolue vers une collection transversale, capable de dialoguer avec l'architecture et les nouveaux langages du projet. Chaque élément est pensé pour habiter l'espace avec cohérence, fonctionnalité et élégance. Une esthétique essentielle, définie par des volumes purs, des matériaux sélectionnés et des détails soignés. La recherche formelle se conjugue à une connaissance approfondie de la matière, du savoir-faire et du geste technique. La production est interne, traçable et durable.

Per la realizzazione di questo catalogo, abbiamo scelto uno sguardo capace di unire visione, coerenza e sensibilità. Roberto Cicchinè, artista e designer marchigiano, ha collaborato con Nucci nella definizione di diversi aspetti progettuali e narrativi: dalla direzione creativa alla presentazione delle collezioni, fino alla progettazione della linea Elementare. Ha inoltre curato il racconto visivo del territorio, realizzando le immagini di Ripatransone, luogo d'origine e fonte d'ispirazione. Un contributo trasversale, capace di tradurre valori e identità in una visione contemporanea e radicata.

For this catalogue, we chose a perspective capable of combining vision, coherence, and sensitivity. Roberto Cicchinè, a multidisciplinary artist and designer from the Marche region, collaborated with Nucci on several narrative and design aspects: from creative direction to the presentation of the collections, including the design of the Elementare line. He also curated the visual storytelling of the territory, capturing the essence of Ripatransone—our place of origin and ongoing inspiration. A transversal contribution that translates values and identity into a vision that is both contemporary and rooted.

Pour la réalisation de ce catalogue, nous avons choisi un regard capable d'unir vision, cohérence et sensibilité. Roberto Cicchinè, artiste et designer originaire des Marches, a collaboré avec Nucci dans la définition de plusieurs aspects du projet et du récit : de la direction créative à la présentation des collections, jusqu'à la conception de la ligne Elementare. Il a également signé le récit visuel du territoire, en réalisant les images de Ripatransone, notre lieu d'origine et source d'inspiration. Une contribution transversale, capable de traduire valeurs et identité en une vision contemporaine et enracinée.

Indice

Fondale		8
Giro		52
Monolite		78
Angolo		88
Elementare		94
Agreste		118
Ballerina		134
Gola continua		142
Millerighe		156
Pierre		162

La gamma di finiture offre un’ampia varietà di soluzioni: i laccati, disponibili nelle versioni lucida e opaca, comprendono colori di produzione, una raffinata selezione NCS e la possibilità di personalizzazione completa attraverso l’intera scala RAL e NCS. Queste finiture possono essere abbinare a mobili, top con vasca integrata, lavabi, accessori, maniglie e sistemi di illuminazione, creando così ambienti coordinati e sofisticati.

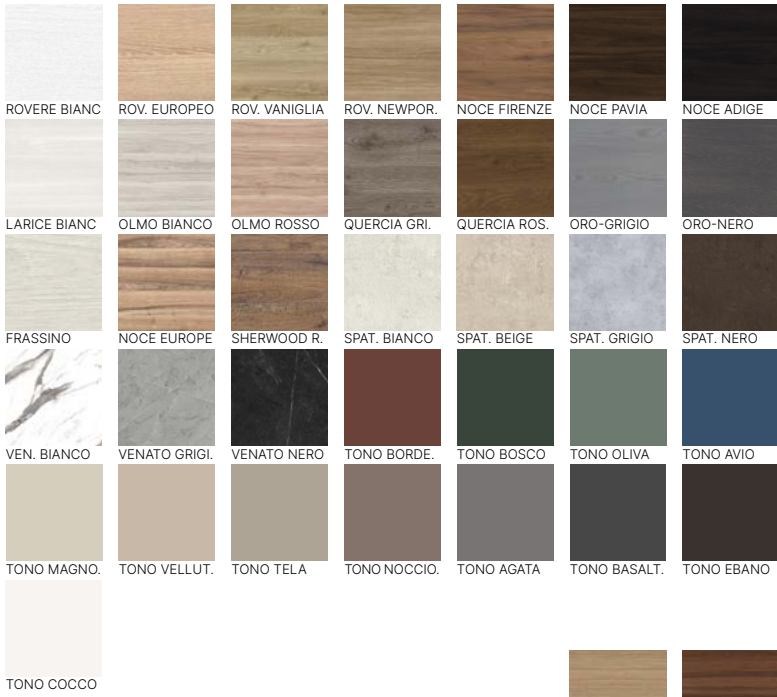
Accanto ai laccati, una selezione di 36 laminati decorativi arricchisce la gamma: effetti legno, marmo, spatolati e tinte unite, tutti caratterizzati da resistenza, facilità di pulizia e un trattamento antimpronta che assicura durevolezza nel tempo. Per un tocco naturale e autentico, le finiture in legno offrono una scelta tra impiallacciato in noce canaletto o rovere, con trame più regolari, e massello nelle stesse essenze, con fiamme e nodi che ne esaltano l’unicità. I pannelli in legno massello, realizzati con tre strati incrociati da 18 mm, sono progettati per garantire stabilità e durata, anche in ambienti come il bagno.

The range of finishes offers a wide variety of solutions: lacquered surfaces, available in gloss and matte versions, include production colours, a refined selection of NCS shades, and the option of full customization through the complete RAL and NCS colour systems. These finishes can be applied to furniture, integrated-basin countertops, washbasins, accessories, handles, and lighting systems, creating coordinated and sophisticated environments. Alongside lacquers, a curated selection of 36 decorative laminates enhances the offering: wood, marble, spatula-effect, and solid colour finishes—all featuring durability, ease of cleaning, and an anti-fingerprint treatment that ensures long-lasting appeal. For a natural and authentic touch, wood finishes include veneered canaletto walnut or oak with more regular grain patterns, and solid wood in the same essences, featuring flames and knots that highlight their uniqueness. The 18 mm solid wood panels, made of three cross-layered sections, are designed to ensure stability and longevity, even in bathroom settings.

La gamme de finitions propose un large éventail de solutions : les laqués, disponibles en version brillante ou mate, comprennent des couleurs de production, une sélection raffinée de teintes NCS, ainsi que la possibilité d’une personnalisation complète grâce aux nuanciers RAL et NCS. Ces finitions peuvent être associées aux meubles, plans vasque intégrés, lavabos, accessoires, poignées et systèmes d’éclairage, pour des environnements coordonnés et sophistiqués. À côté des laqués, une sélection de 36 stratifiés décoratifs enrichit la gamme : effets bois, marbre, spatulés et unis, tous résistants, faciles à entretenir et dotés d’un traitement anti-traces qui garantit leur durabilité dans le temps. Pour une touche naturelle et authentique, les finitions bois proposent un placage en noyer canaletto ou chêne aux veinures régulières, ainsi que du bois massif dans les mêmes essences, avec des flammes et des nœuds qui en soulignent le caractère unique. Les panneaux en bois massif de 18 mm, réalisés en trois couches croisées, sont conçus pour assurer stabilité et longévité, même dans les environnements de salle de bains.



LACCATI
GELCOTTATI
Lacquered and Gel-coated
Laqués et Gel-coat



LAMINATI
Laminated woods
Bois stratifiés

Oltre a Tono, il bordo è disponibile in tre colori.

Besides Tono finishes, the edge is also available in three colors.

Outre les finitions Tono, le bord existe en trois couleurs.



IMPIALLACCIATI
Veneered woods
Bois plaqués



MASSELLI
Solid woods
Bois massifs

FONDALE

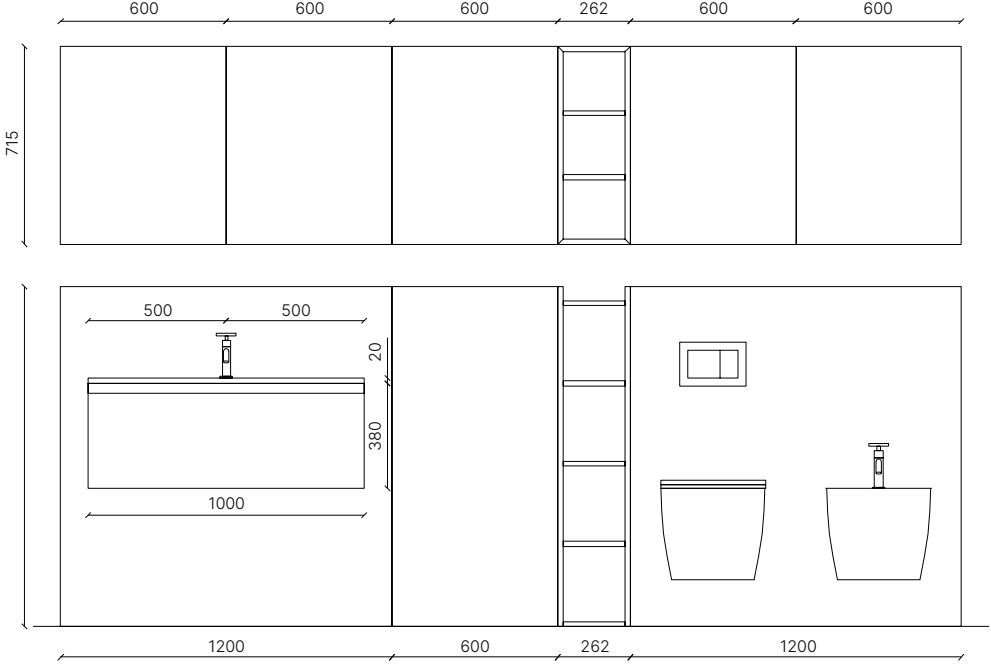
La collezione Fondale presenta moduli componibili con profondità di 18 e 28 centimetri, caratterizzati da ante leggermente sporgenti rispetto alla struttura, che ne facilitano l'apertura. I diversi elementi sono armonizzati da una mensola continua che percorre tutta la lunghezza, nascondendo la componibilità e restituendo un effetto visivo elegante e coerente, evitando l'aspetto frammentato dei moduli separati. Sono inoltre disponibili nuovi moduli portaaccessori, come portascopino e portarotolo. I moduli dietro ai sanitari e le basi portalavabo sono ispezionabili. Su questi moduli è possibile applicare diverse soluzioni, come basi componibili, monoblocco, freestanding, oppure semplici lavabi o top scatolati. Fondale è ideale per ristrutturazioni, permettendo di nascondere facilmente impianti e cablaggi senza interventi invasivi.

The Fondale collection features modular units with depths of 18 and 28 centimeters, characterized by doors that slightly extend beyond the structure, creating a convenient ledge for easy opening. The various elements are harmonized by a continuous shelf running the entire length, hiding modularity and creating a seamless, elegant visual effect, avoiding the fragmented look of separate modules. New accessory modules, such as toilet brush holders and towel bars, are also available. The modules behind the sanitaryware and basin bases are inspectable. On these modules, various solutions can be applied, such as modular bases, monoblocks, freestanding units, or simple washbasins or boxed tops. Fondale is ideal for renovations, as it easily hides pipes and wiring without invasive work.

La collection Fondale propose des modules de 18 et 28 cm de profondeur, avec des portes qui dépassent légèrement, offrant un rebord pratique pour une ouverture facile. Les différents éléments sont harmonisés par une étagère continue qui parcourt toute la longueur, masquant la modularité et créant un effet visuel élégant et cohérent, loin de l'aspect fragmenté des modules séparés. Des modules porte-accessoires, tels que des porte-balayette et des porte-rouleaux, sont également disponibles. Les modules derrière les sanitaires et les bases de lavabo sont toujours inspectables. Sur ces modules, différentes solutions peuvent être appliquées, telles que des bases modulaires, monoblocs, des unités freestanding ou de simples lavabos ou plans en boîte. Fondale est idéal pour les rénovations, permettant de dissimuler facilement les installations et les câblages sans travaux invasifs.







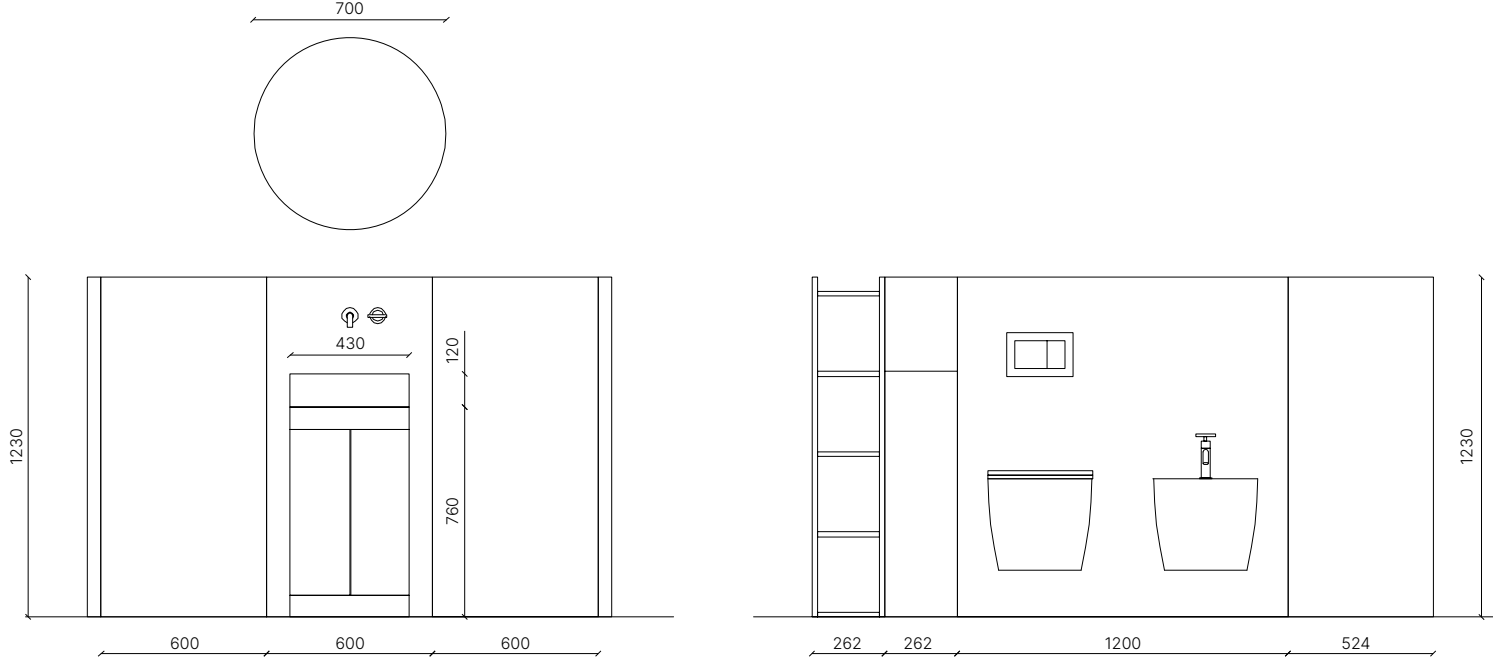
FONDALE 01

Composizione con moduli Fondale in finitura Tela, ispezionabili dietro lavabo e sanitari. Anta da 60 cm con bordo superiore sporgente per apertura integrata. Mensola continua in finitura Tela, interrotta da un vano a giorno in massello di noce canaletto, coordinato alla base portalavabo. Pensili e specchio contenitore con apertura a presa inferiore, dotati di ante a specchio specchiate sia all'interno che all'esterno. Lavabo in ceramica opaca con vasca integrata. Sanitari coordinati in ceramica opaca.

Composition with Fondale modules in Tela finish, accessible behind the washbasin and sanitaryware. 60 cm door with protruding upper edge for integrated opening. Continuous shelf in Tela finish, interrupted by an open compartment in solid canaletto walnut, matching the vanity base. Wall units and mirror cabinet with bottom grip opening, equipped with mirrored doors both inside and out. Washbasin in matte ceramic with integrated bowl. Coordinated sanitaryware in matte ceramic.

Composition avec modules Fondale en finition Tela, accessibles derrière le lavabo et les sanitaires. Porte de 60 cm avec bord supérieur saillant pour ouverture intégrée. Étagère continue en finition Tela, interrompue par une niche ouverte en noyer canaletto massif, assortie à la base du meuble lavabo. Meubles hauts et armoire-miroir avec ouverture par prise inférieure, équipés de portes miroir à l'intérieur comme à l'extérieur. Lavabo en céramique mate avec vasque intégrée. Sanitaires assortis en céramique mate.



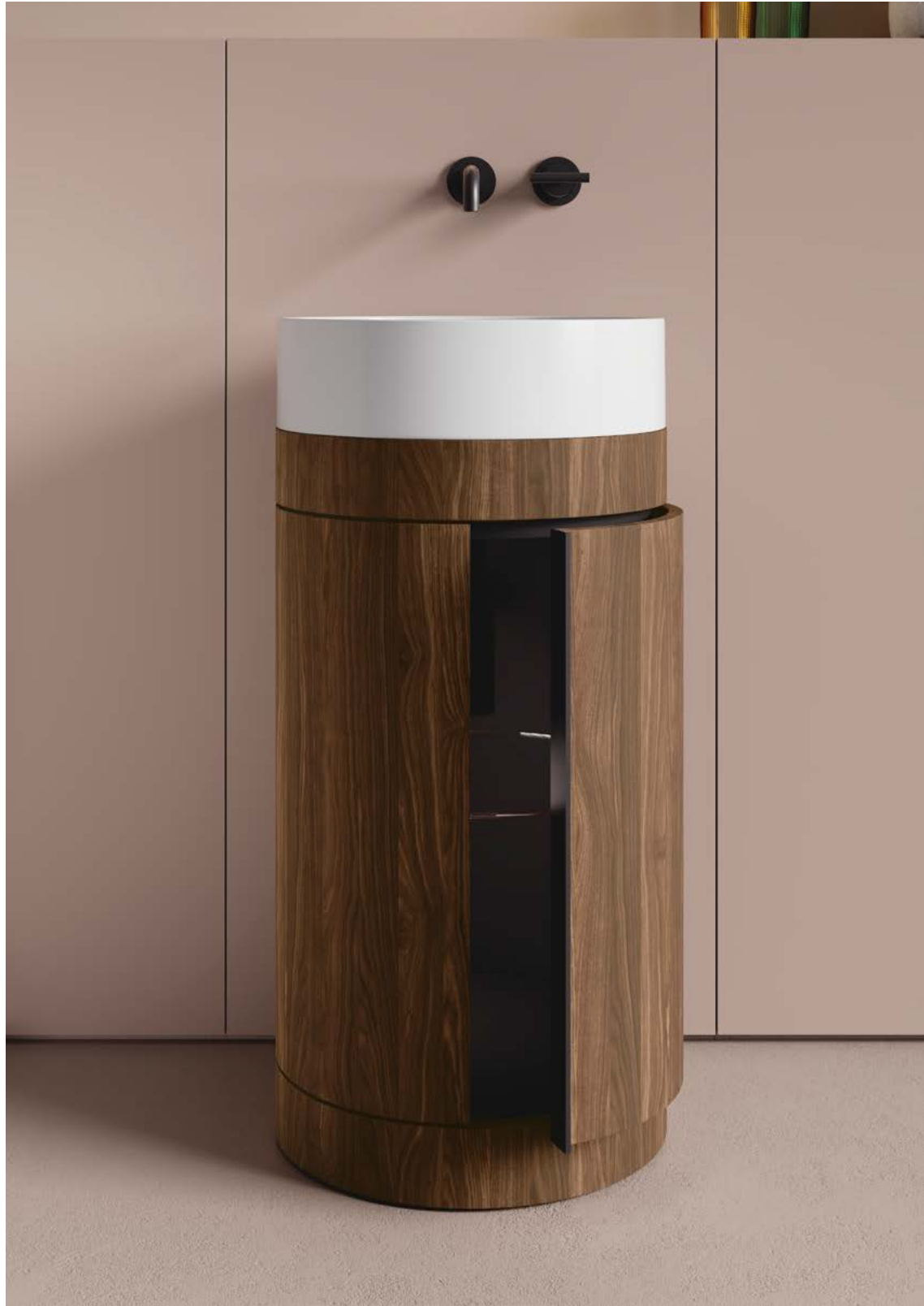


FONDALE 02

Composizione con moduli Fondale in laccato sabbia opaco, ispezionabili dietro lavabo e sanitari. Basi con ante da 60 cm dotate di bordo superiore sporgente per apertura integrata. Mensola continua in tinta che unisce i moduli, mascherando la componibilità. Vano a giorno e modulo dedicato al portascopino. Lavabo freestanding della collezione Monolite in impiallacciato noce canaletto. Lavabo e sanitari in ceramica bianco opaco. Maniglia in nero opaco. Completa la composizione uno specchio retroilluminato con bordo filo lucido.

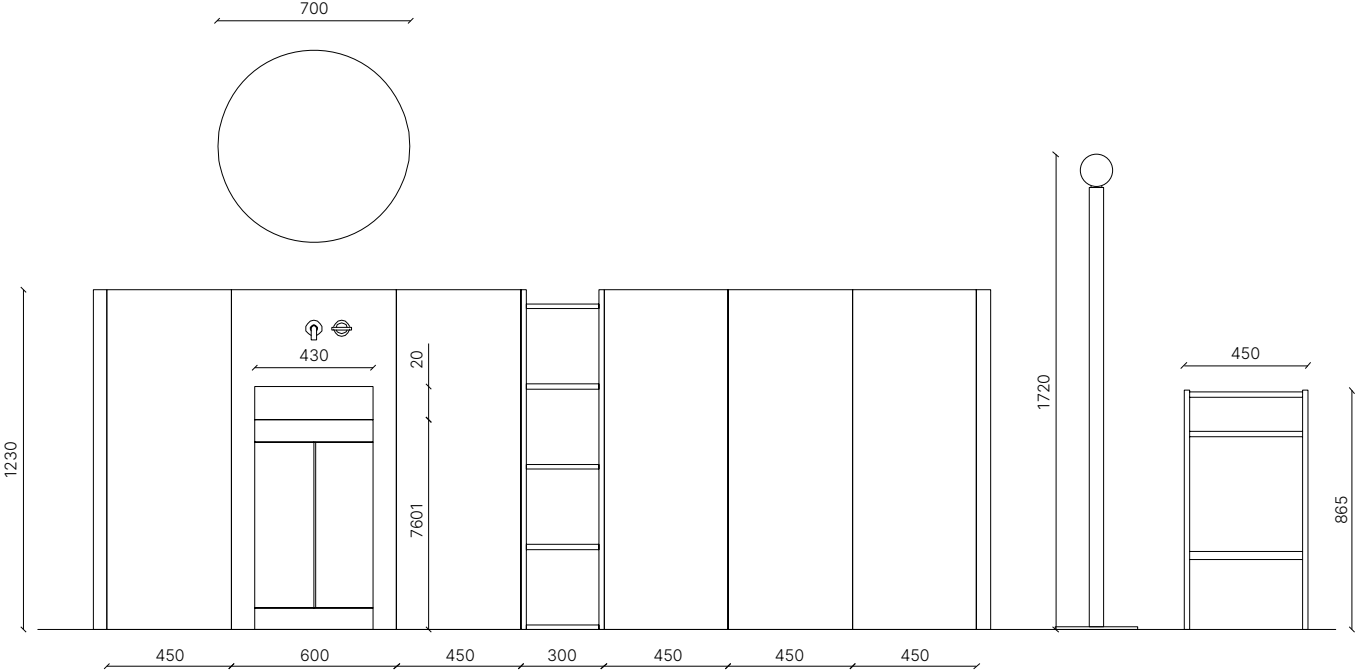
Composition with Fondale modules in matte sand lacquer, accessible behind the washbasin and toilet. Bases with 60 cm doors featuring a protruding upper edge for integrated opening. Continuous matching shelf that visually unifies the modules. Open shelf and dedicated toilet brush holder module. Freestanding washbasin from the Monolite collection in canaletto walnut veneer. Washbasin and toilet in matte white ceramic. Handle in matte black. The composition is completed by a backlit mirror with polished edge.

Composition avec modules Fondale en laqué sable mat, accessibles derrière le lavabo et les sanitaires. Bases avec portes de 60 cm dotées d'un bord supérieur saillant pour une ouverture intégrée. Étagère continue assortie qui relie visuellement les modules. Niche ouverte et module dédié au porte-balai WC. Lavabo freestanding de la collection Monolite en placage noyer canaletto. Lavabo et sanitaires en céramique blanche mate. Poignée en noir mat. La composition est complétée par un miroir rétroéclairé à bord poli.









FONDALE 03

Moduli Fondale in laccato avorio opaco. Basi con ante da 45 cm dotate di bordo superiore sporgente per apertura integrata. Mensola continua in tinta che unisce i moduli, mascherando la componibilità. Vano a giorno in rovere Newport. Elemento freestanding Monolite in laccato avorio opaco, con lavabo in ceramica finitura Cenere lucido e piletta coordinata. Dotato di due ante frontali e ripiano interno in vetro extrachiaro. Maniglia in nero opaco. Specchio retroilluminato con bordo filo lucido. Lampada Torcia da terra con diffusore da 12 cm, disponibile in versione trasparente o bianco latte, per una luce calda e morbida a 3000K. Sedia portasalviette in massello di noce canaletto.

Fondale modules in matte ivory lacquer. Bases with 45 cm doors featuring an extended upper edge for integrated opening. Open shelf in Newport oak. Freestanding Monolite element in matte ivory lacquer, with glossy Cenere ceramic basin and matching drain. Equipped with two front doors and an internal extra-clear glass shelf. Handle in matte black. Backlit mirror with polished edge. Torcia floor lamp with 12 cm diffuser, available in transparent or milky white version, providing warm and soft light at 3000K. Towel rack chair in solid canaletto walnut wood.

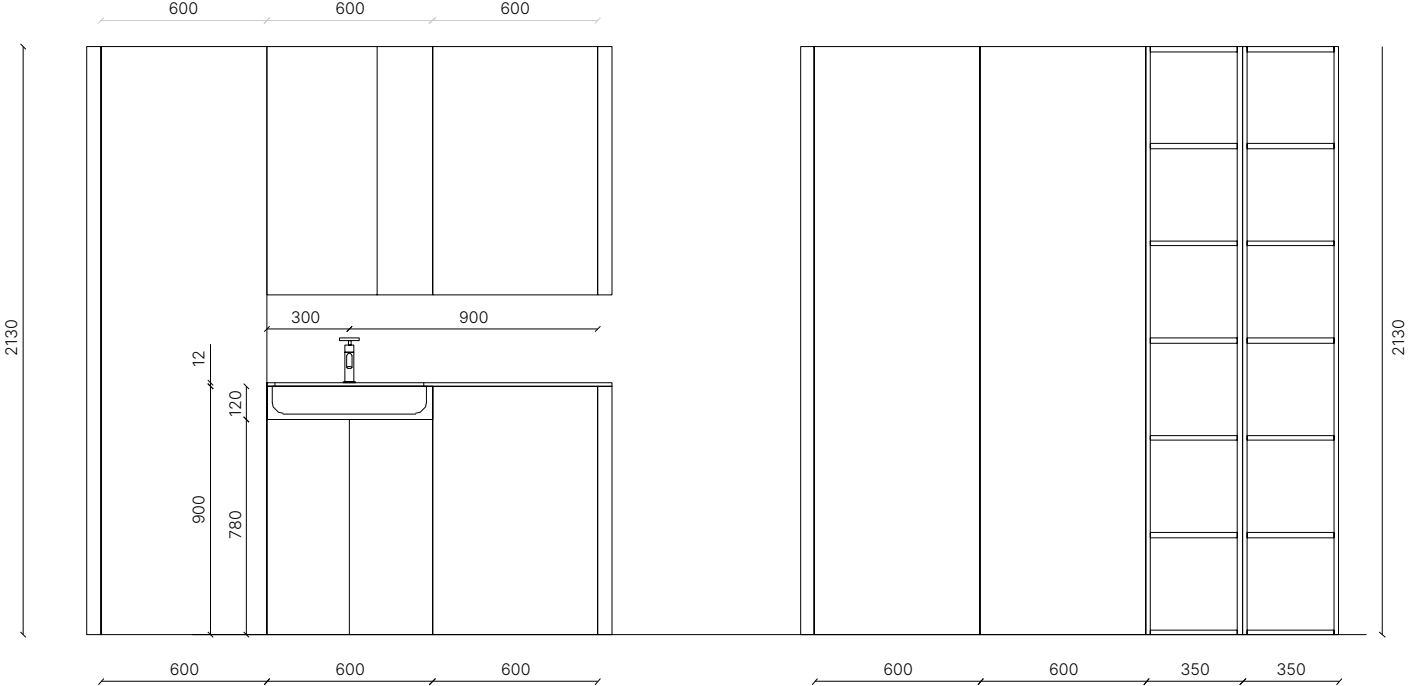
Modules Fondale en laqué mat ivoire. Bases avec portes de 45 cm dotées d'un bord supérieur saillant pour une ouverture intégrée. Étagère ouverte en chêne Newport. Élément freestanding Monolite en laqué mat ivoire, avec vasque en céramique brillante finition Cenere et bonde coordonnée. Équipé de deux portes frontales et d'une étagère interne en verre extra clair. Poignée en noir mat. Miroir rétroéclairé avec bord poli. Lampe Torcia sur pied avec diffuseur de 12 cm, disponible en version transparente ou blanc lait, diffusant une lumière chaude et douce à 3000K. Chaise porte-serviettes en bois massif noyer canaletto.



Realizzato in solid surface, il lavabo integrato Fondale offre una vasca priva di giunture visibili, garantendo una superficie uniforme e facilmente pulibile. Può essere installato con il rubinetto sul piano o a parete, offrendo versatilità e adattabilità a soluzioni sospese o a terra. Disponibile bianco opaco o nero opaco.

Made of solid surface, the Fondale integrated sink features a joint-free basin, providing a uniform and easy-to-clean surface. It can be installed with the faucet on the countertop or wall-mounted, offering versatility and adaptability for both suspended or floor-standing solutions.

Réalisé en solid surface, le lavabo intégré Fondale offre une cuve sans joints visibles, garantissant une surface uniforme et facile à nettoyer. Il peut être installé avec le robinet sur le plan ou à mural, offrant polyvalence et adaptabilité pour des solutions suspendues ou à poser.



FONDALE 04

Composizione con moduli in impiallacciato rovere e ante da 60 cm con apertura push-pull. Modulo sottolavabo con due ante. Lavabo incassato in solid surface bianco opaco, con piletta a filo e rubinetto posizionato sul top. Pensile con anta a specchio e apertura a presa inferiore, in finitura impiallacciato rovere. Colonna con ripiani interni e fascia di finitura coordinata. Due colonne con ante e vano a giorno in laccato Melograno lucido completano la composizione sul lato opposto.

Composition with oak veneer modules and 60 cm doors with push-pull opening. Under-sink unit with two doors. Built-in washbasin in matte white solid surface, with flush drain and tap mounted on the top. Wall unit with mirrored door and bottom grip opening, in oak veneer finish. Tall cabinet with internal shelves and matching finish band. Two tall units with doors and open compartment in glossy Melograno lacquer complete the composition on the opposite side.

Composition avec modules en placage chêne et portes de 60 cm à ouverture push-pull. Module sous-lavabo avec deux portes. Vasque encastrée en solid surface blanc mat, avec bonde affleurante et robinet installé sur le dessus. Meuble haut avec porte miroir et ouverture par prise inférieure, en finition placage chêne. Colonne avec étagères intérieures et bande de finition coordonnée. Deux colonnes avec portes et niche ouverte en laqué brillant Melograno complètent la composition sur le côté opposé.



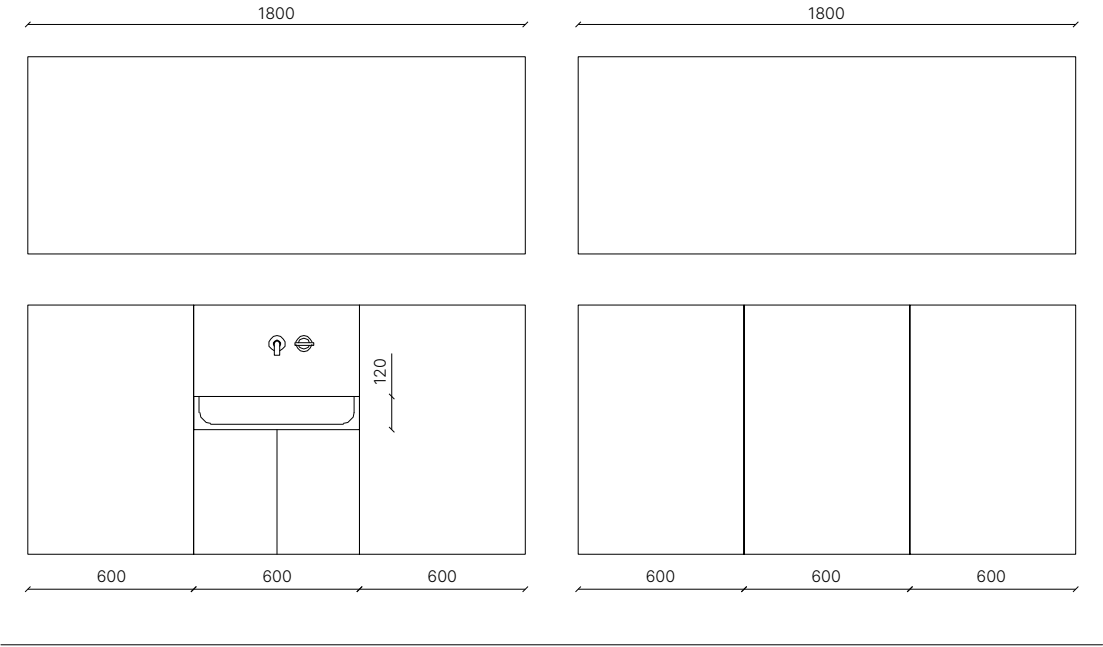


Il lavabo Fondale è realizzato in solid surface, disponibile in bianco o nero opaco, colorato nella massa per garantire una finitura che resiste nel tempo a graffi e usura senza alterazioni cromatiche. La piletta a filo e le superfici prive di giunzioni visibili valorizzano il rigore formale del design. Può essere installato con rubinetteria a parete o su top. Incassato nel mobile, il lavabo sporge di 30 cm dalla base, offrendo maggiore profondità e comfort d'uso.

The Fondale washbasin is made of solid surface, available in matte white or black, with through-colour material that ensures long-lasting resistance to scratches and wear without colour alteration. The flush drain and joint-free surfaces enhance the design's formal clarity. It can be installed with wall-mounted or countertop taps. Recessed into the unit, the basin extends 30 cm from the base, offering greater depth and user comfort.

Le lavabo Fondale est réalisé en solid surface, disponible en blanc ou noir mat, coloré dans la masse pour garantir une résistance durable aux rayures et à l'usure sans altération de la teinte. La bonde affleurante et les surfaces sans joints apparents soulignent la rigueur formelle du design. Il peut être installé avec une robinetterie murale ou sur plan. Encastré dans le meuble, le lavabo dépasse de 30 cm de la base, offrant une profondeur accrue et un meilleur confort d'utilisation.





FONDALE 05

Composizione con moduli sospesi profondi 18 cm, ideali per ambienti bagno stretti e lunghi. Le basi, in finitura Tono Ebano, hanno ante da 60 cm con bordo superiore sporgente per apertura integrata. Mensola continua in tinta che unisce i moduli, mascherando la componibilità. Lavabo incassato in solid surface nero opaco, con piletta a filo e rubinetto a parete. Il lavabo sporge di soli 30 cm oltre la profondità della base, riducendo al minimo l'ingombro complessivo e garantendo allo stesso tempo piena funzionalità anche nei bagni più stretti. Due specchi retroilluminati con bordo filo lucido completano la composizione.

Composition with wall-mounted units 18 cm deep, ideal for narrow and long bathroom spaces. The bases, in Tono Ebano finish, feature 60 cm doors with an upper projecting edge for integrated opening. Built-in washbasin in matte black solid surface, with flush drain and wall-mounted tap. The basin projects only 30 cm beyond the depth of the base, minimizing overall bulk while ensuring full functionality even in the narrowest bathrooms. Two backlit mirrors with polished edge complete the composition.

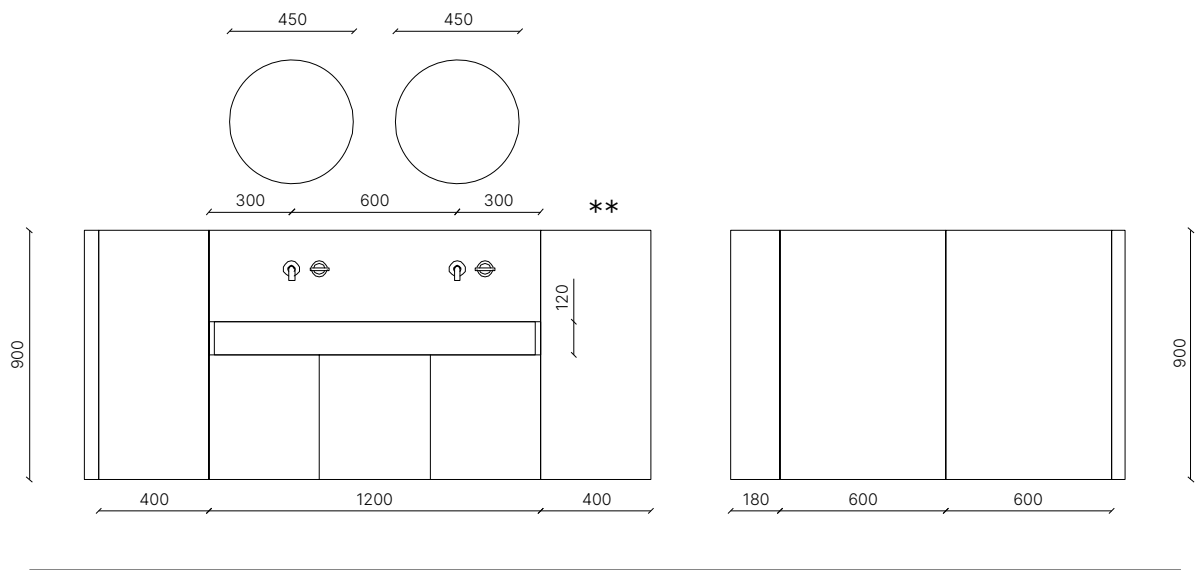
Composition avec éléments suspendus profonds de 18 cm, idéaux pour les salles de bains étroites et longues. Les meubles bas, en finition Tono Ebano, sont dotés de portes de 60 cm avec un bord supérieur saillant pour une ouverture intégrée. Lavabo encastré en solid surface noir mat, avec bonde affleurante et robinet mural. Le lavabo dépasse de seulement 30 cm par rapport à la profondeur du meuble, réduisant ainsi l'encombrement global tout en garantissant une pleine fonctionnalité même dans les salles de bains les plus étroites. Deux miroirs rétroéclairés avec bord poli complètent la composition.



Il cambio di profondità è un tratto distintivo della collezione Fondale, studiato per garantire la massima flessibilità progettuale. L'alternanza tra moduli da 18 e 28 cm consente di adattare la composizione alla configurazione dell'ambiente, ottimizzando lo spazio senza compromettere l'equilibrio formale. Nella soluzione d'angolo è previsto un modulo ad anta singola, che assicura continuità estetica e funzionale. Tutti gli elementi sono unificati da una mensola continua, che percorre l'intera lunghezza mascherando la componibilità e restituendo un effetto visivo pulito ed elegante.

The depth variation is a distinctive feature of the Fondale collection, designed to ensure maximum design flexibility. The alternation of 18 and 28 cm modules allows the composition to adapt to the room layout, optimizing space without compromising visual balance. In the corner solution, a single-door unit ensures formal and functional continuity. All elements are unified by a continuous shelf running the entire length, concealing the modular structure and creating a clean, elegant visual effect.

La variation de profondeur est un élément distinctif de la collection Fondale, conçue pour offrir une flexibilité maximale dans la conception. L'alternance entre modules de 18 et 28 cm permet d'adapter la composition à la configuration de la pièce, en optimisant l'espace sans compromettre l'équilibre visuel. Dans la solution d'angle, un module avec porte simple assure la continuité esthétique et fonctionnelle. Tous les éléments sont reliés par une étagère continue qui parcourt toute la longueur, dissimulant la structure modulaire et offrant un rendu visuel épuré et élégant.



FONDALE 06

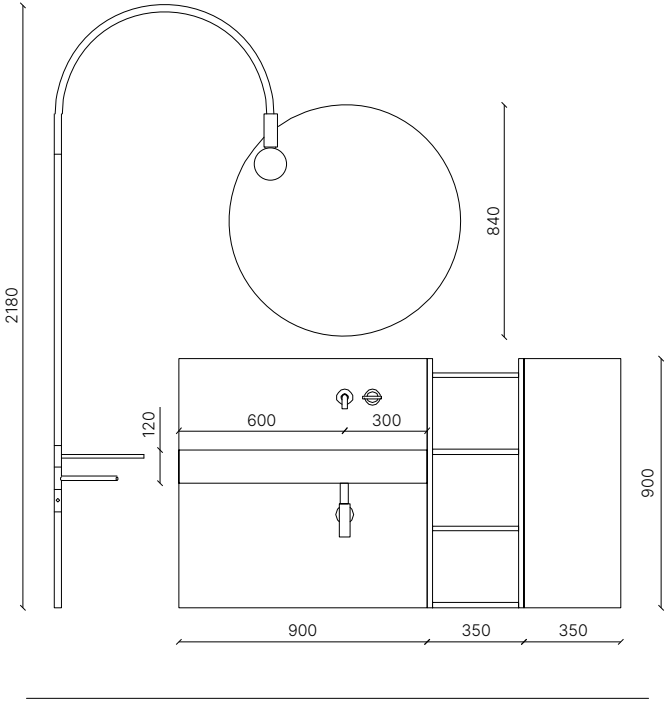
Moduli sospesi in finitura NCS Mattone opaco, con profondità variabile da 18 a 28 cm per adattarsi alla configurazione della stanza. Le ante presentano un bordo superiore sporgente, che funge da presa integrata. Una mensola continua in tinta collega i moduli, mascherandone la componibilità. Top scatolato con vasca integrata tuttopiano in Ocritech bianco opaco; su richiesta, la parte esterna del top può essere colorata in abbinamento al mobile. La composizione include un modulo angolare con anta, pensato per sfruttare al meglio lo spazio disponibile. Due specchi retroilluminati con bordo filo lucido (Ø 45 cm). Portasalviette in finitura Mattone opaco.

Suspended units in NCS Mattone matt finish, with variable depth from 18 to 28 cm to adapt to the room's layout. The doors feature an upper protruding edge that acts as an integrated handle. A continuous shelf in matching finish connects the units, concealing their modular nature. Boxed top with integrated flush basin in matt white Ocritech; on request, the outer part of the top can be coloured to match the furniture. The composition includes a corner unit with door, designed to optimise the use of available space. Two backlit mirrors with polished edge (Ø 45 cm). Towel rail in Mattone matt finish.

Modules suspendus en finition NCS Mattone mat, avec une profondeur variable de 18 à 28 cm pour s'adapter à la configuration de la pièce. Les portes présentent un bord supérieur saillant faisant office de prise intégrée. Une étagère continue, assortie à la finition, relie les modules tout en dissimulant leur modularité. Plan en caisson avec vasque intégrée affleurante en Ocritech blanc mat ; sur demande, la partie extérieure du plan peut être colorée pour s'harmoniser avec le meuble. La composition comprend un module d'angle avec porte, conçu pour optimiser l'espace disponible. Deux miroirs rétroéclairés avec bord poli brillant (Ø 45 cm). Porte-serviettes en finition Mattone mat.







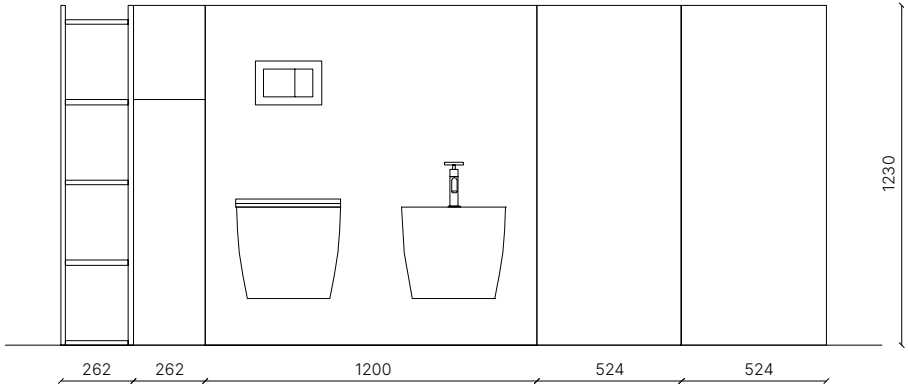
FONDALE 07

Composizione compatta con top scatolato in solid surface bianco opaco e vasca rotonda da 38 cm di diametro. L'anta in laccato Burro opaco presenta un bordo superiore sporgente per apertura integrata. Il vano a giorno in laccato Pompelmo opaco interrompe le due mensole continue. Completano la composizione la lampada Torcia basculante bianca con diffusore trasparente o bianco latte, ripiano e barra portasalviette integrati, e lo specchio retroilluminato con bordo filo lucido.

Compact composition with a box-shaped top in matte white solid surface and a round basin with a diameter of 38 cm. The door in matte Burro lacquer features a protruding upper edge for integrated opening. The open compartment in matte Pompelmo lacquer interrupts the two continuous shelves. The composition is completed by the white adjustable Torcia lamp with transparent or milky white diffuser, integrated shelf and towel bar, and the backlit mirror with polished edge.

Composition compacte avec plan de toilette en solid surface blanc mat, à caisson, et vasque ronde de 38 cm de diamètre. La porte en laqué mat Burro présente un bord supérieur saillant pour une ouverture intégrée. Le compartiment ouvert en laqué mat Pompelmo interrompt les deux étagères continues. La composition est complétée par la lampe Torcia blanche orientable avec diffuseur transparent ou blanc lait, une tablette et une barre porte-serviettes intégrées, ainsi que le miroir rétroéclairé avec bord poli.





FONDALE 08

Composizione compatta in finitura Rovere Newport, pensata per ambienti con soffitti inclinati, come i sottotetti. I moduli, alti 123 cm, includono un elemento ispezionabile per i sanitari, due ante da 52 cm, un vano a giorno e un modulo con funzione dedicata agli accessori per la zona toilette. Le ante presentano un bordo superiore sporgente per apertura integrata. Una mensola continua in tinta collega i moduli, mascherandone la componibilità.

Compact composition in Newport oak finish, designed for spaces with sloped ceilings such as attic bathrooms. The 120 cm tall units include a service access element for plumbing, two 52 cm doors, an open shelf, and a dedicated module for toilet area accessories. The doors feature an upper protruding edge for integrated grip opening. A continuous shelf in matching finish connects the units, concealing the modular structure.

Composition compacte en finition chêne Newport, conçue pour les espaces avec plafonds inclinés, comme les combles. Les modules, d'une hauteur de 120 cm, comprennent un élément inspectable pour les sanitaires, deux portes de 52 cm, une niche ouverte et un module dédié aux accessoires de la zone toilette. Les portes sont dotées d'un bord supérieur saillant pour une prise intégrée. Une étagère continue dans la même finition relie les modules, masquant leur composition modulaire.

GIRO

I moduli Giro, con la loro caratteristica forma semicircolare, si integrano perfettamente alle basi componibili con profondità 40 e 46 cm. Disponibili in finitura laccata opaca o lucida, in impiallacciato di legno naturale o in cannettato di legno massello, offrono una gamma ampia di varianti estetiche. I moduli lineari sono dotati di apertura push-pull, mentre quelli arrotondati prevedono una maniglia dedicata, disponibile in tutti i colori laccati, NCS o RAL. Le ante sono sempre dotate di chiusura ammortizzata per garantire comfort e silenziosità d'uso. La forma arrotondata ottimizza lo spazio in punti di passaggio e contribuisce a creare un'atmosfera fluida e armoniosa, trasformando la percezione dell'ambiente bagno.

The Giro modules, with their distinctive semicircular shape, integrate seamlessly with the modular bases available in 40 and 46 cm depths. Available in matte or glossy lacquered finish, in natural wood veneer or in fluted solid wood, they offer a wide range of aesthetic variations. Linear modules feature push-pull opening, while rounded modules include a dedicated handle, available in all lacquered colours as well as any NCS or RAL tone. All doors come with soft-closing hinges for enhanced comfort and quiet operation. The rounded shape optimizes space in transitional areas and contributes to a fluid, harmonious atmosphere, transforming the perception of the bathroom environment.

Les modules Giro, avec leur forme semi-circulaire caractéristique, s'intègrent parfaitement aux bases modulaires de 40 et 46 cm de profondeur. Disponibles en finition laquée mate ou brillante, en placage bois naturel ou en bois massif cannelé, ils offrent une large gamme de variantes esthétiques. Les modules linéaires sont dotés d'un système d'ouverture push-pull, tandis que les modules arrondis disposent d'une poignée dédiée, proposée dans toutes les couleurs laquées ainsi que dans toutes les teintes NCS ou RAL. Toutes les portes sont équipées de charnières à fermeture amortie pour un confort d'utilisation optimal et un fonctionnement silencieux. La forme arrondie optimise l'espace dans les zones de passage et contribue à créer une atmosphère fluide et harmonieuse, transformant la perception de la salle de bains.





La finitura cannettata, proposta per i moduli della collezione, è disponibile nelle essenze rovere e noce. Caratterizzata da una lavorazione verticale a rilievo, questa superficie crea un effetto materico marcato e tridimensionale, valorizzando il disegno lineare delle ante.

Oltre al valore estetico, il cannettato migliora la percezione visiva delle superfici, creando giochi di luce e ombra che variano in base all'illuminazione ambientale. La lavorazione si integra perfettamente con basi sia arrotondate che squadrate, offrendo continuità visiva e ricercatezza nei dettagli. Il trattamento superficiale preserva la naturalezza del legno, mantenendone visibili venature e tonalità, e garantisce al contempo resistenza all'umidità e all'uso quotidiano, rendendolo adatto all'ambiente bagno.

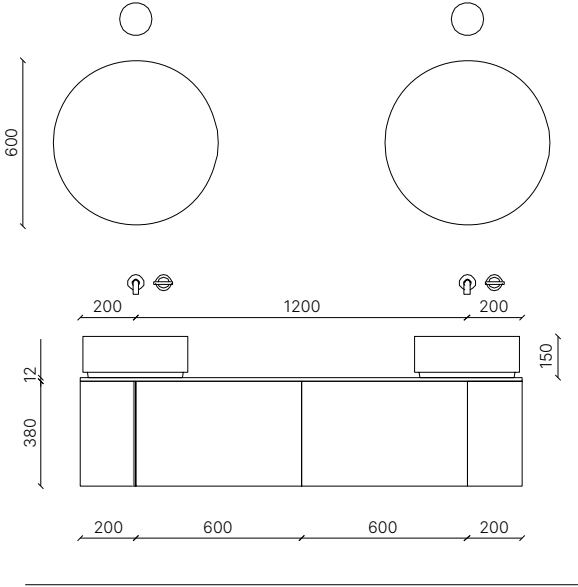
The fluted finish, available for the collection's modules, comes in oak and walnut veneers. Defined by its vertical relief pattern, this surface creates a strong, three-dimensional texture that enhances the linear design of the doors.

In addition to its aesthetic value, the fluting improves the visual perception of the surfaces, producing light and shadow effects that change with the ambient lighting. This detailing integrates seamlessly with both rounded and squared base units, ensuring visual continuity and precision in detail.

The surface treatment preserves the natural quality of the wood, keeping its grain and tones visible while providing durability against humidity and daily use, making it ideal for bathroom environments.

La finition cannelée, proposée pour les modules de la collection, est disponible en chêne et noyer plaqués. Marquée par un motif vertical en relief, cette surface crée un effet texturé fort et tridimensionnel, mettant en valeur le dessin linéaire des façades.

Au-delà de son aspect esthétique, le cannelé améliore la perception visuelle des surfaces, générant des jeux d'ombre et de lumière qui évoluent selon l'éclairage ambiant. Ce traitement s'intègre parfaitement aux bases arrondies ou angulaires, assurant continuité visuelle et finesse du détail. Le traitement de surface conserve l'aspect naturel du bois, en laissant apparaître veinures et nuances, tout en garantissant une résistance à l'humidité et à l'usage quotidien, ce qui le rend parfaitement adapté à l'environnement de la salle de bain.



GIRO 09

Composizione con basi lineari e terminali arrotondati in finitura cannettata di rovere massello, con profondità di 40 cm. Le due basi da 60 cm con cassetti e apertura push-pull sono affiancate da due elementi terminali curvi con anta. In questa configurazione, i moduli arrotondati accolgono il sifone di scarico, liberando le basi lineari per una maggiore capacità contenitiva. Lavabi da appoggio in ceramica bianco opaco. Ante dotate di maniglia coordinata in bianco opaco. Illuminazione con lampada Torcia a parete e a soffitto, entrambe disponibili con diffusore trasparente o bianco latte. Completano la composizione due specchi retroilluminati con bordo filo lucido.

Composition with linear base units and rounded end units in fluted solid oak finish, with a depth of 40 cm. The two 60 cm base units with drawers and push-pull opening are flanked by two curved end units with doors. In this configuration, the rounded modules house the drain siphon, freeing up the linear bases for greater storage capacity. Countertop washbasins in matte white ceramic. Doors fitted with matching handles in matte white. Lighting includes Torcia wall and ceiling lamps, both available with transparent or milky white diffusers. The composition is completed by two backlit mirrors with polished edge borders.

Composition avec meubles bas linéaires et éléments terminaux arrondis en finition chêne massif cannelé, profondeur 40 cm. Les deux meubles de 60 cm avec tiroirs et ouverture push-pull sont encadrés par deux éléments courbes avec porte. Dans cette configuration, les modules arrondis accueillent le siphon d'évacuation, libérant ainsi les modules linéaires pour offrir une plus grande capacité de rangement. Lavabos à poser en céramique blanc mat. Portes équipées de poignées coordonnées en blanc mat. Éclairage assuré par les lampes Torcia murale et plafonnier, disponibles avec diffuseur transparent ou blanc laiteux. La composition est complétée par deux miroirs rétroéclairés avec bord poli brillant.

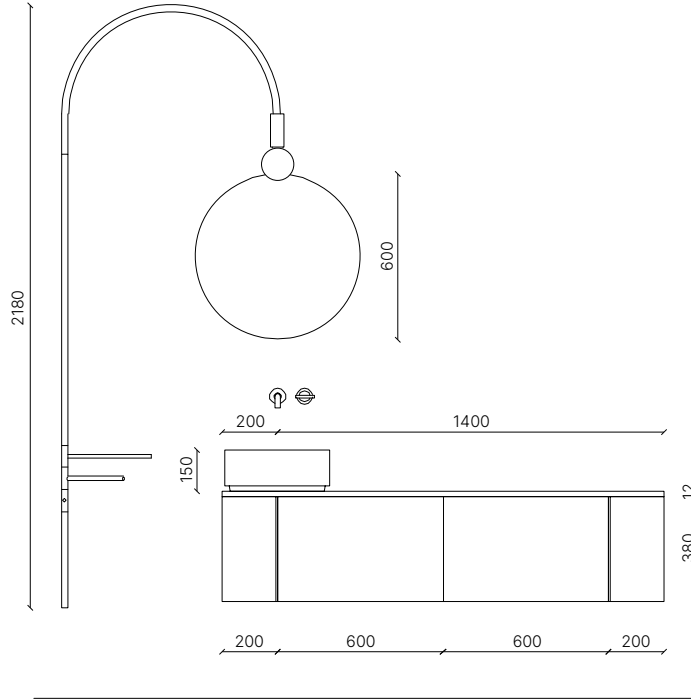


La collezione Giro propone moduli realizzati anche in legno impiallacciato, disponibili nelle essenze noce e rovere. L'impiallacciatura consiste nell'applicazione di un sottile strato di vero legno su un pannello di supporto, combinando così l'estetica e la matericità del legno naturale con la stabilità dimensionale dei materiali compositi. Questa lavorazione consente di mantenere visibili le venature originali, con texture e tonalità che rendono ogni modulo unico. Il risultato è una superficie calda e autentica, adatta a configurazioni curve come quelle della linea Giro, dove l'armonia tra forma e materia è fondamentale. Il trattamento protettivo applicato alla superficie garantisce resistenza all'umidità e facilità di manutenzione, rendendo l'impiallacciato una scelta adatta all'ambiente bagno.

The Giro collection includes modules made with wood veneer, available in walnut and oak finishes. Veneering involves applying a thin layer of real wood to a support panel, thus combining the aesthetic and tactile qualities of natural wood with the dimensional stability of composite materials. This process preserves the original grain patterns, offering textures and tones that make each module unique. The result is a warm, authentic surface, ideal for the curved configurations of the Giro line, where harmony between form and material is essential. A protective treatment is applied to the surface to ensure moisture resistance and easy maintenance, making veneer a suitable choice for bathroom environments.

La collection Giro propose des modules réalisés en bois plaqué, disponibles en essences noyer et chêne. Le placage consiste à appliquer une fine couche de bois véritable sur un panneau de support, alliant ainsi l'esthétique et le toucher du bois naturel à la stabilité dimensionnelle des matériaux composites. Ce procédé permet de préserver le veinage original, avec des textures et des nuances qui rendent chaque module unique. Le résultat est une surface chaleureuse et authentique, idéale pour les configurations courbes de la ligne Giro, où l'harmonie entre la forme et la matière est primordiale. Un traitement protecteur appliqué à la surface garantit une résistance à l'humidité et une facilité d'entretien, faisant du bois plaqué un choix adapté à l'environnement de la salle de bains.





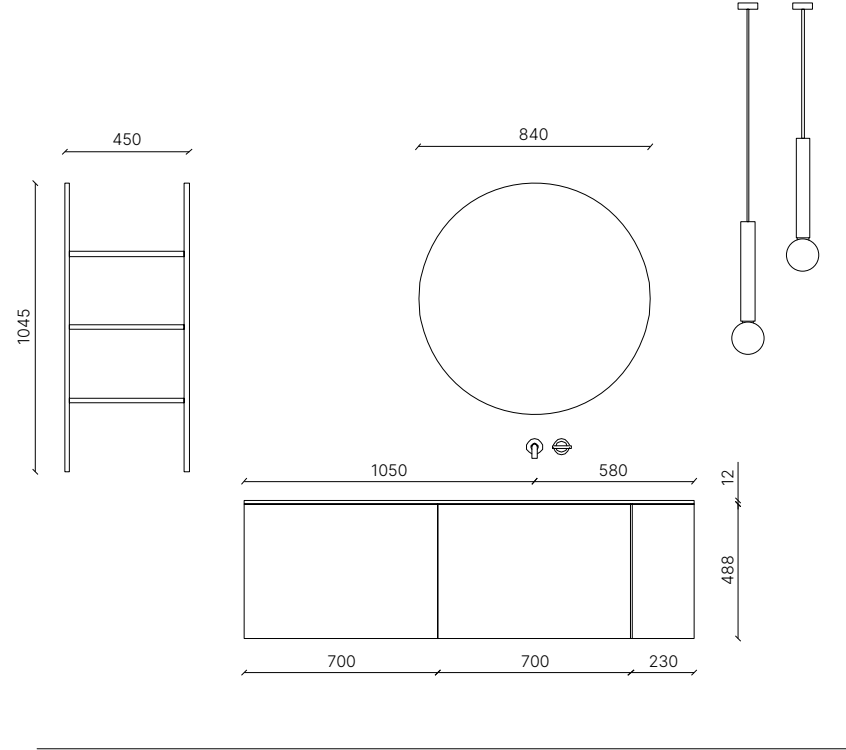
GIRO 10

Composizione in impiallacciato noce canaletto, con profondità di 40 cm, due basi da 60 cm ad apertura push-pull, completate da due elementi terminali arrotondati con anta e maniglia in nero opaco. La base arrotondata sottolavabo accoglie il sifone di scarico, liberando lo spazio della base lineare adiacente per una maggiore capacità contenitiva. Il secondo elemento terminale è anch'esso contenitivo, con apertura ad anta. Top in solid surface nero opaco. Lavabo in ceramica finitura Cenere opaco con piletta coordinata in ceramica. Specchio retroilluminato con bordo filo lucido. Lampada Torcia basculante nera con diffusore trasparente o bianco latte, completa di ripiano e barra portasalviette.

Composition in canaletto walnut veneer, with a depth of 40 cm, featuring two 60 cm base units with push-pull opening, complemented by two rounded end units with doors and matte black handles. The rounded under-sink base houses the drain siphon, freeing up the adjacent linear base for greater storage capacity. The second end unit is also for storage, with a door opening. Top in matte black solid surface. Washbasin in matte Cenere ceramic finish with matching ceramic drain cover. Backlit mirror with polished edge border. Black tilting Torcia lamp with transparent or milky white diffuser, complete with shelf and towel bar.

Composition en placage noyer canaletto, profondeur 40 cm, composée de deux meubles bas de 60 cm avec ouverture push-pull, complétés par deux éléments terminaux arrondis avec porte et poignées noires mates. Le meuble arrondi sous lavabo accueille le siphon d'évacuation, libérant ainsi l'espace du meuble linéaire adjacent pour une plus grande capacité de rangement. Le second élément terminal est également de rangement, avec porte battante. Plan en solid surface noir mat. Lavabo en céramique finition Cenere mate avec bonde coordonnée en céramique. Miroir rétroéclairé avec bord poli brillant. Lampe Torcia noire orientable avec diffuseur transparent ou blanc laiteux, complète d'une tablette et d'une barre porte-serviettes.





GIRO 11

Composizione profonda 46 cm, con due basi da 70 cm in finitura blu Fes opaco e apertura push-pull, completate da un modulo terminale arrotondato con anta e maniglia coordinata, personalizzabile in tutti i colori di produzione, comprese le scale NCS e RAL. Top in solid surface bianco opaco con vasca Pillola. Lampada Torcia a soffitto in bianco opaco, disponibile con diffusore trasparente o bianco latte. Mensola della collezione Agreste in finitura blu Fes opaco. Specchio retroilluminato con bordo filo lucido.

Composition with a depth of 46 cm, featuring two 70 cm base units in matte Blu Fes finish with push-pull opening, complemented by a rounded end module with door and coordinated handle, customizable in all production colors including NCS and RAL palettes. Top in matte white solid surface with Pillola D5 basin. Torcia ceiling lamp in matte white, available with transparent or milky white diffuser. Shelf from the Agreste collection in matte Blu Fes finish. Backlit mirror with polished edge border.

Composition d'une profondeur de 46 cm, comprenant deux meubles bas de 70 cm en finition bleu Fes mat avec ouverture push-pull, complétés par un module terminal arrondi avec porte et poignée coordonnée, personnalisable dans toutes les couleurs de production, y compris les nuanciers NCS et RAL. Plan en solid surface blanc mat avec vasque Pillola D5. Lampe Torcia plafonnier en blanc mat, disponible avec diffuseur transparent ou blanc laiteux. Étagère de la collection Agreste en finition bleu Fes mat. Miroir rétroéclairé avec bord poli brillant.

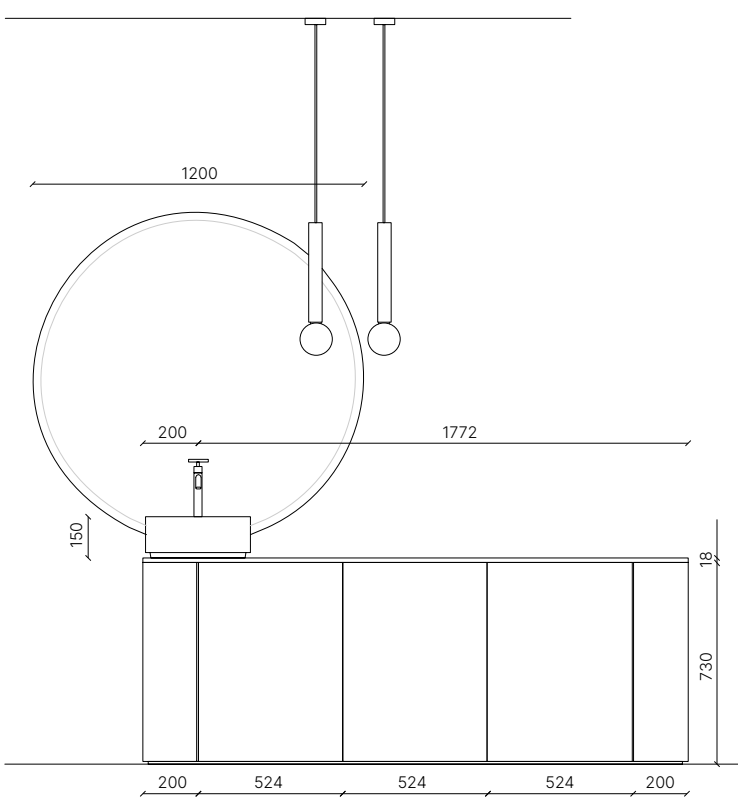


Giro può essere configurato a terra, sospeso o in versione freestanding da centro stanza, offrendo un'elevata versatilità progettuale. Nella soluzione a terra, il sistema può essere collocato liberamente anche al centro dell'ambiente bagno, permettendo composizioni dinamiche e adattabili. Le basi lineari, con apertura laterale o alternate sui due lati, consentono un'ulteriore personalizzazione in base alle esigenze funzionali. La stabilità è garantita da un sistema antiribaltamento integrato, completamente nascosto dallo zoccolo.

Giro can be configured as floor-standing, wall-mounted, or freestanding in the center of the room, offering high design versatility. In the floor-standing version, the system can be freely positioned even at the center of the bathroom, allowing for dynamic and adaptable compositions. The linear bases, with side openings or alternating on both sides, enable further customization based on functional needs. Stability is ensured by an integrated anti-tip system, fully concealed within the plinth.

Giro peut être configuré en version au sol, suspendue ou autoportante au centre de la pièce, offrant une grande polyvalence de conception. En version au sol, le système peut être placé librement, même au centre de la salle de bains, permettant des compositions dynamiques et adaptables. Les bases linéaires, avec ouverture latérale ou alternée des deux côtés, permettent une personnalisation supplémentaire selon les besoins fonctionnels. La stabilité est assurée par un système anti-basculement intégré, entièrement dissimulé dans la plinthe.





GIRO 12

Composizione a terra in laccato lucido NCS Mattone, profonda 40 cm. Tre basi da 52 cm con apertura push-pull, affiancate da due moduli terminali arrotondati con ante e maniglie in mattone opaco. Lavabo da appoggio in mineral bianco opaco, disponibile in tutti i colori opachi e lucidi di produzione, RAL e NCS. Illuminazione con lampada Torcia nera a soffitto, con diffusore trasparente o bianco latte. Specchio molato retroilluminato.

Floor-standing composition in glossy NCS Mattone lacquer, 40 cm deep. Three 52 cm base units with push-pull opening, flanked by two rounded end modules with doors and handles in matte Mattone finish. Countertop washbasin in matte white mineral, available in all matte and glossy production colors, as well as RAL and NCS palettes. Lighting with black Torcia ceiling lamp, with transparent or milky white diffuser. Bevelled backlit mirror.

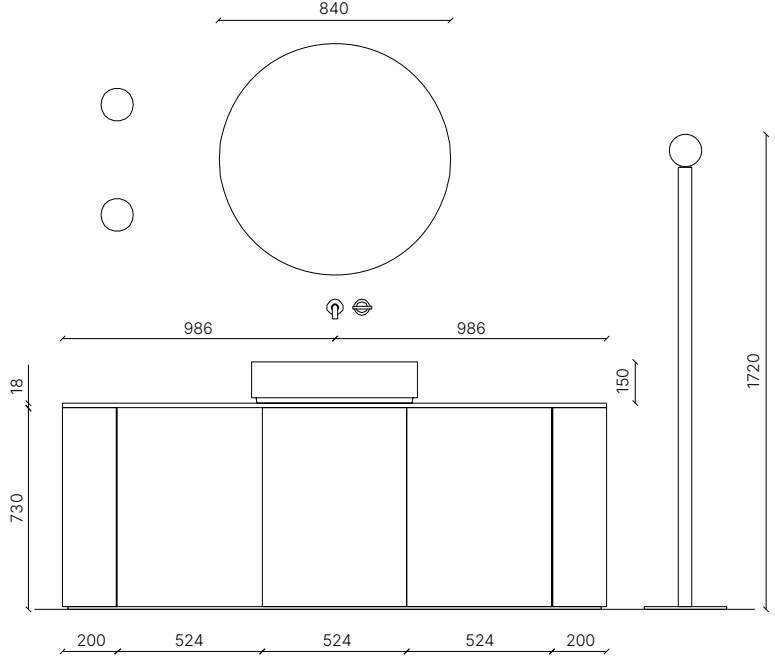
Composition au sol en laqué brillant NCS Mattone, d'une profondeur de 40 cm. Trois meubles bas de 52 cm avec ouverture push-pull, encadrés par deux modules terminaux arrondis avec portes et poignées en finition Mattone mate. Lavabo à poser en minéral blanc mat, disponible dans toutes les couleurs mates et brillantes de production, ainsi que dans les nuanciers RAL et NCS. Éclairage avec lampe Torcia noire au plafond, avec diffuseur transparent ou blanc laiteux. Miroir biseauté rétroéclairé.



La versione a terra della collezione Giro è caratterizzata da basi con ante, che nascondono elegantemente lo zoccolo di 10 cm. La lunghezza delle ante copre completamente la base, dando al mobile un aspetto leggero e sospeso, pur mantenendo la stabilità e la funzionalità. Grazie alla curvatura dei moduli terminali, il design si integra armoniosamente in qualsiasi ambiente.

The floor-mounted version of the Giro collection features bases with doors that elegantly conceal the 10 cm plinth. The length of the doors completely covers the base, giving the piece a light and suspended appearance while maintaining stability and functionality. Thanks to the curved design of the terminal modules, the design integrates seamlessly into any environment.

La version à poser de la collection Giro se distingue par des bases avec des portes qui dissimulent élégamment le socle de 10 cm. La longueur des portes couvre entièrement la base, donnant au meuble une apparence légère et suspendue, tout en garantissant stabilité et fonctionnalité. Grâce à la courbure des modules terminaux, le design s'intègre harmonieusement dans n'importe quel environnement.



GIRO 13

Composizione a terra in laccato opaco NCS Pompelmo. Tre basi da 52 cm con apertura push-pull, completate da due moduli terminali arrotondati con anta. Le maniglie dei moduli curvi sono anch'esse in finitura opaco Pompelmo. Lavabo da appoggio in mineral bianco opaco. La finitura è disponibile in tutti i colori opachi e lucidi di produzione, oltre che nelle scale RAL e NCS. Illuminazione con lampada Torcia a parete e da terra, entrambe disponibili con diffusore trasparente o bianco latte. Specchio molato retroilluminato.

Floor-standing composition in matte NCS Pompelmo lacquer. Three 52 cm base units with push-pull opening, completed by two curved end modules with doors. The handles on the curved modules are also in matte Pompelmo finish. Countertop washbasin in matte white mineral. The finish is available in all standard matte and glossy production colors, as well as in the RAL and NCS ranges. Lighting includes Torcia wall and floor lamps, both available with transparent or milky white diffuser. Bevelled backlit mirror.

Composition au sol en laqué mat NCS Pompelmo. Trois meubles bas de 52 cm avec ouverture push-pull, complétés par deux modules terminaux arrondis avec porte. Les poignées des modules courbes sont également en finition mate Pompelmo. Lavabo à poser en minéral blanc mat. La finition est disponible dans toutes les couleurs mates et brillantes de la production, ainsi que dans les nuanciers RAL et NCS. Éclairage avec lampes Torcia murale et sur pied, toutes deux disponibles avec diffuseur transparent ou blanc laiteux. Miroir biseauté rétroéclairé.

MONOLITE

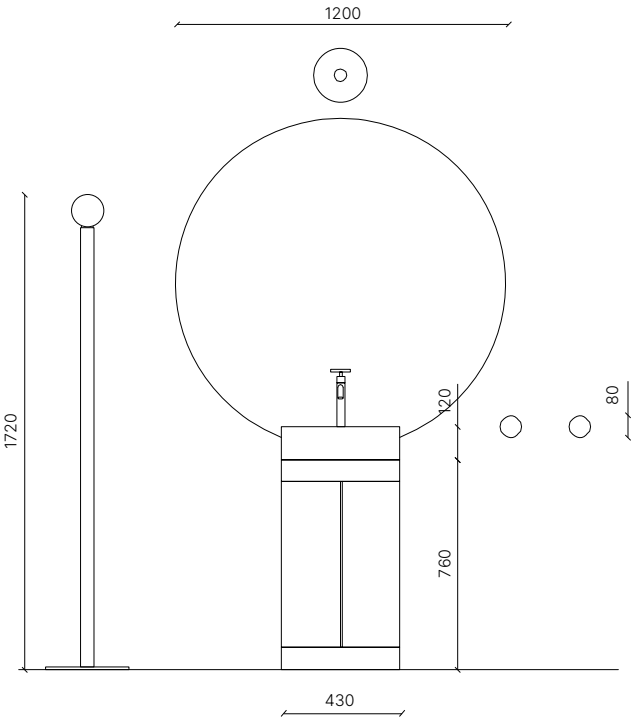
Il nuovo lavabo della collezione Monolite è un cilindro a terra con struttura in legno multistrato, dotato di due ante frontali che nascondono un pratico vano contenitore. All'interno, è presente un ripiano in vetro extrachiaro per ottimizzare lo spazio di contenimento. Il lavabo in ceramica, disponibile in 10 colori tra lucidi e opachi, si integra perfettamente con il design pulito e lineare. Completato con piletta abbinabile, è disponibile in tutti i colori opachi di produzione, RAL e NCS. Monolite combina praticità ed estetica contemporanea, adattandosi a diverse esigenze di stile.

The new Monolite collection sink is a floor-standing cylinder with a multilayered wood structure, featuring two front doors that conceal a practical storage compartment. Inside, there is a clear glass shelf to optimize the storage space. The ceramic sink, available in 10 colors in both glossy and matte finishes, integrates seamlessly with the clean, linear design. Complete with a matching drain, it is available in all production matte colors, RAL, and NCS. Monolite combines practicality with contemporary aesthetics, adapting to various style requirements.

Le nouveau lavabo de la collection Monolite est un cylindre sur pied avec une structure en bois multicouche, doté de deux portes frontales qui dissimulent un compartiment de rangement pratique. À l'intérieur, il y a une étagère en verre extra-clair pour optimiser l'espace de rangement. Le lavabo en céramique, disponible en 10 couleurs lucides et mates, s'intègre parfaitement au design épuré et linéaire. Complet avec une piletta assortie, il est disponible dans toutes les couleurs mates de production, RAL et NCS. Monolite allie praticité et esthétique contemporaine, s'adaptant à différentes exigences de style.







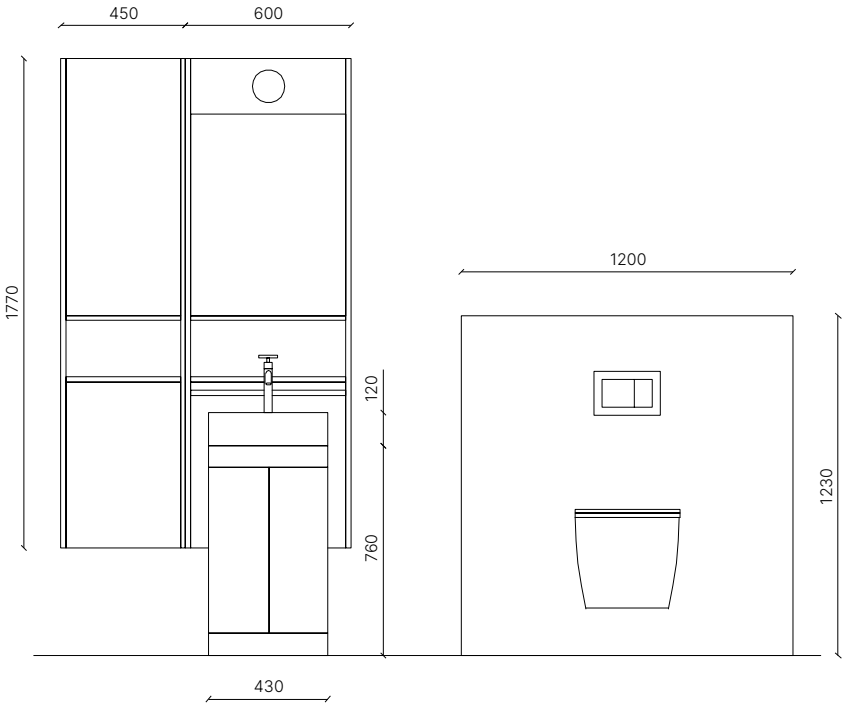
MONOLITE 14

Elemento freestanding cilindrico con lavabo in ceramica lucida finitura Cenere e piletta coordinata. Base in impiallacciato noce canaletto, con due ante frontali e ripiano interno in vetro extrachiaro. Maniglia in finitura nero opaco. Completano la composizione il portasalviette in nero opaco, la lampada Torcia da terra, disponibile con diffusore trasparente o bianco latte e la lampada Disco con schermo diffusore effetto vetro satinato.

Freestanding cylindrical unit with countertop basin in glossy ceramic, Cenere finish, and matching waste cover. Base in Canaletto walnut veneer with two front doors and an internal shelf in extra-clear glass. Handle in matte black finish. The composition is completed by the matte black towel holder, the Torcia floor lamp—available with a transparent or milky white diffuser—and the Disco lamp with frosted glass-effect diffuser.

Élément cylindrique autoportant avec lavabo à poser en céramique brillante, finition Cenere, et bonde coordonnée. Base en placage noyer canaletto, avec deux portes frontales et étagère intérieure en verre extra-clair. Poignée en finition noir mat. La composition est complétée par le porte-serviette en noir mat, la lampe sur pied Torcia — disponible avec diffuseur transparent ou blanc lait — et la lampe Disco avec écran diffuseur effet verre satiné.





MONOLITE 15

Elemento freestanding cilindrico in laccato opaco Terracotta, con lavabo in ceramica Latte opaco e piletta coordinata. Maniglia tono su tono in laccato Terracotta. Completa la composizione una colonna attrezzata con due ante e vano a giorno su un lato; sull'altro lato, una lampada Torcia, uno specchio, un vano a giorno e una barra portasciugamano, funzionale all'utilizzo del Monolite. Sullo sfondo, un modulo della collezione Fondale con sanitario in ceramica opaco coordinato al lavabo.

Freestanding cylindrical unit in matt Terracotta lacquer, with matt Latte ceramic washbasin and matching drain cover. Tone-on-tone handle in Terracotta lacquer. The composition is completed by a tall unit equipped with two doors and an open compartment on one side; on the other side, a Torcia lamp, a mirror, an open compartment, and a towel bar, all designed to support the use of the Monolite. In the background, a Fondale collection module with a ceramic sanitary fixture coordinated with the washbasin.

Élément cylindrique autoportant en laque mate Terracotta, avec lavabo en céramique Latte mate et bonde assortie. Poignée ton sur ton en laque Terracotta. La composition est complétée par une colonne équipée de deux portes et d'une niche ouverte d'un côté ; de l'autre côté, une lampe Torcia, un miroir, une niche ouverte et une barre porte-serviettes, pensés pour l'utilisation du Monolite. En arrière-plan, un module de la collection Fondale avec un sanitaire en céramique mate assorti au lavabo.

ANGOLO

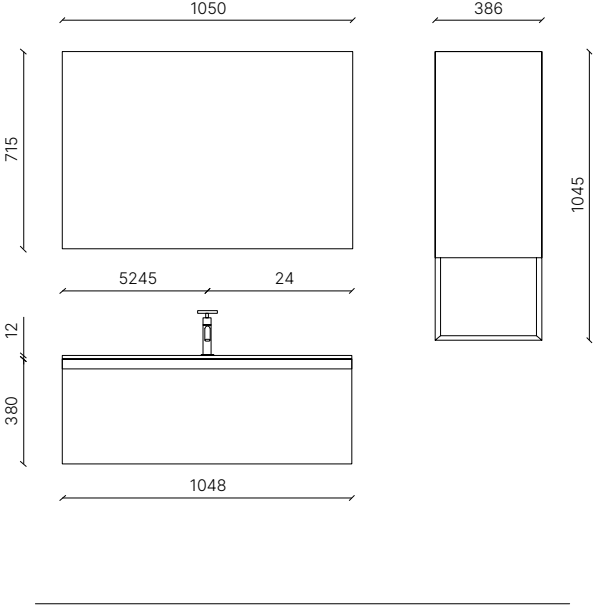
La Collezione Angolo presenta un design distintivo con tagli a 45° su ciascuno dei lati, creando una continuità visiva armoniosa che fonde estetica e funzionalità. Questa collezione offre la flessibilità di scelta tra il legno massello e finiture laccate, permettendo di adattarsi alle preferenze individuali. La gamma include un'opzione di apertura con gola 2, che riprende le linee del design grazie al taglio inclinato.

The Angolo Collection features a distinctive design with 45-degree cuts on each of its sides, creating a harmonious visual continuity that blends aesthetics and functionality. This collection offers flexibility in choosing between solid wood and lacquered finishes, allowing customization to individual preferences. Currently, the range includes a 'Gola 2' handleless opening option, which echoes the lines of the design thanks to the inclined cut.

La collection Angolo présente un design distinctif avec des découpes à 45 degrés sur chacun de ses côtés, créant une continuité visuelle harmonieuse qui marie l'esthétique et la fonctionnalité. Cette collection offre la flexibilité de choisir entre du bois massif et des finitions laquées, permettant une personnalisation selon les préférences individuelles. Actuellement, la gamme comprend une option d'ouverture sans poignée 'Gola 2', qui rappelle les lignes du design grâce à la découpe inclinée.







ANGOLO 16

Base in laccato opaco Acquamarina con tagli a 45°, caratteristici della collezione Angolo. Il top in solid surface, abbinato alla finitura della base e rifinito con trattamento esclusivo Nucci, offre una superficie morbida al tatto, anti-impronta e resistente ai micrograffi. Il top Paint è completamente personalizzabile nelle dimensioni, nella forma della vasca e nel colore, con una palette di 210 tonalità RAL e 2050 NCS. Piletta coordinata al colore scelto. Pensile con vano a giorno in laccato bianco opaco. Specchio retroilluminato con bordo filo lucido.

Base unit in matte Acquamarina lacquer with 45° cuts, a distinctive feature of the Angolo collection. The solid surface countertop, matched to the finish of the base and treated with Nucci's exclusive finish, offers a soft-touch, fingerprint-resistant, and micro-scratch-resistant surface. The Paint top is fully customizable in size, basin shape, and color, with a palette of 210 RAL and 2050 NCS shades. Waste cover coordinated to the chosen color. Wall unit with open compartment in matte white lacquer. Backlit mirror with polished edge.

Meuble bas en laque mate Acquamarina avec coupes à 45°, caractéristiques de la collection Angolo. Le plan en solid surface, assorti à la finition du meuble et traité avec le fini exclusif Nucci, offre une surface douce au toucher, anti-traces et résistante aux micro-rayures. Le plan Paint est entièrement personnalisable en dimensions, forme de la vasque et couleur, avec une palette de 210 teintes RAL et 2050 NCS. Bonde assortie à la couleur choisie. Meuble haut avec niche ouverte en laque blanche mate. Miroir rétroéclairé avec bord poli.

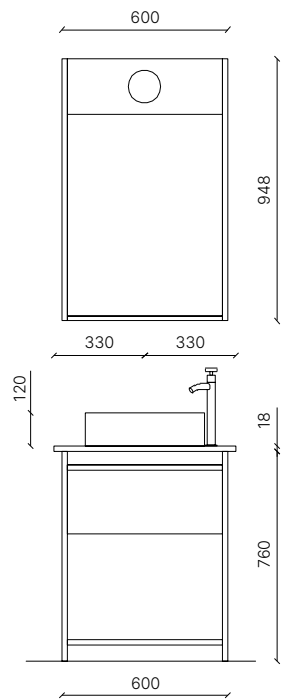
ELEMENTARE

Elementare è un sistema componibile dal design rigoroso e grafico, ispirato alla struttura trilitica. I fianchi dei moduli sono uniti dal top che sporge lateralmente in modo deciso, creando una silhouette netta e architettonica. A enfatizzare ulteriormente questa composizione, l'optional Filo consente di personalizzare il bordo del top con i 12 colori Tono, oltre a tre tonalità aggiuntive: Filo Rosa, Filo Azzurro e Filo Silver. Le finiture Tono, laminato a tinta unita, si abbinano perfettamente alla collezione, ma è anche possibile optare per tutte le varianti di laminato, oltre che per soluzioni laccate o impiallacciate.

Elementare is a modular system with a rigorous and graphic design, inspired by the trilithic structure. The sides of the modules are connected by a top that extends laterally in a bold way, creating a sharp and architectural silhouette. To further emphasize this composition, the optional Filo allows you to personalize the top's edge with 12 Tono colors, plus three additional shades: Filo Rosa, Filo Azzurro, and Filo Silver. The Tono finishes, in solid color laminate, complement the collection perfectly, but it is also possible to choose from other laminate variants, as well as lacquered or veneered solutions.

Elementare est un système modulable au design rigoureux et graphique, inspiré de la structure trilitique. Les côtés des modules sont reliés par un plan de travail qui dépasse latéralement de manière marquée, créant une silhouette nette et architecturale. Pour souligner encore cette composition, l'option Filo permet de personnaliser le bord du plan de travail avec 12 couleurs Tono, ainsi que trois teintes supplémentaires : Filo Rosa, Filo Azzurro et Filo Silver. Les finitions Tono, en stratifié à couleur unie, se marient parfaitement à la collection, mais il est également possible d'opter pour d'autres variantes de stratifié, ainsi que pour des solutions laquées ou plaquées bois.





ELEMENTARE 17

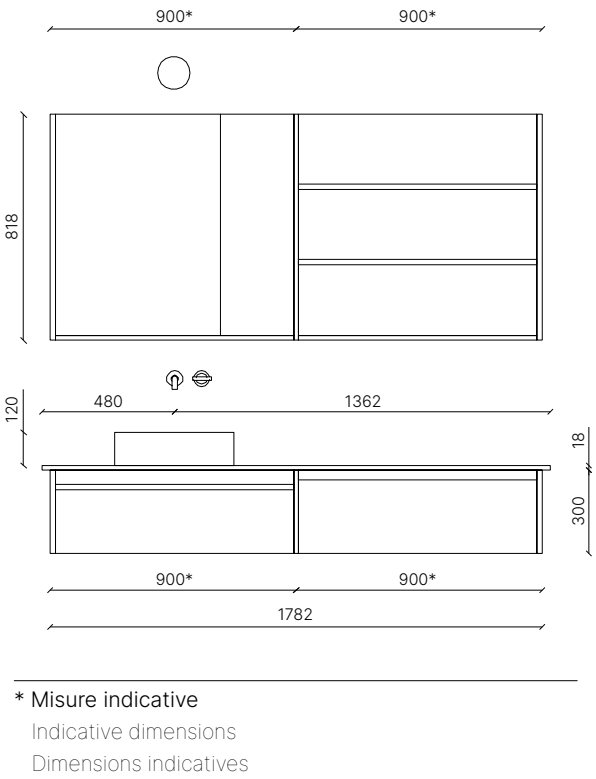
Composizione a terra con base portalavabo in laminato Tono Bordeaux, dotata di cassetto ad apertura push-pull, vano a giorno e barra portasalviette coordinata al bordo opzionale in Tono Azzurro. Lavabo da appoggio in ceramica con finitura Latte lucido. Specchio con cornice in Tono Bordeaux e bordo opzionale in Tono Azzurro. Illuminazione con lampada Torcia a parete bianca, disponibile con diffusore trasparente o bianco latte.

Floor-standing composition with washbasin base unit in Tono Bordeaux laminate, featuring a push-pull drawer, open shelf, and towel bar coordinated with the optional edge in Tono Azzurro. Countertop washbasin in glossy Latte ceramic finish. Mirror with frame in Tono Bordeaux and optional edge in Tono Azzurro. Lighting with white Torcia wall lamp, available with transparent or milky white diffuser.

Composition au sol avec meuble porte-lavabo en stratifié Tono Bordeaux, doté d'un tiroir à ouverture push-pull, d'une niche ouverte et d'une barre porte-serviettes assortie au bord optionnel en Tono Azzurro. Lavabo à poser en céramique finition Latte brillant. Miroir avec cadre en Tono Bordeaux et bord optionnel en Tono Azzurro. Éclairage avec applique murale Torcia blanche, disponible avec diffuseur transparent ou blanc laiteux.







ELEMENTARE 18

Composizione con base portalavabo in laminato Tono Oliva e bordo opzionale Filo in Tono Magnolia. La base è composta da un modulo portalavabo con apertura push-pull e da un modulo arredo affiancato, con maggiore capacità contenitiva, apertura a gola Gola 1 e fascia della gola coordinata in Tono Magnolia. Dotata di un cassetto e barra portasalviette laccata in tinta con il bordo. Lavabo da appoggio in ceramica Petrolio lucido. Pensile con ante a specchio e ripiani interni. Illuminazione con lampada Torcia a parete e a soffitto. In foto è mostrato anche l'organizer in vetro fumé, accessorio opzionale.

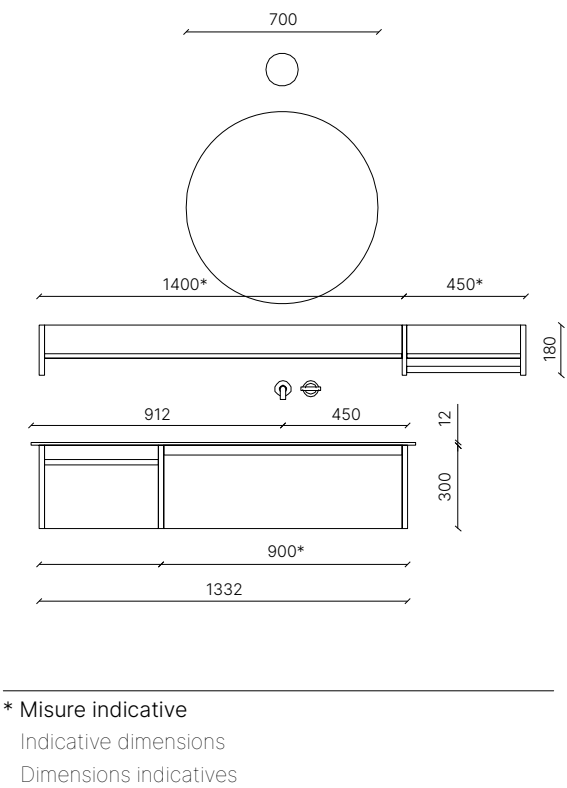
Composition with washbasin base unit in Tono Oliva laminate and optional Filo edge in Tono Magnolia. The base consists of a washbasin unit with push-pull opening and an adjacent storage unit with increased capacity, Gola 1 handleless opening, and coordinating Gola profile in Tono Magnolia. Equipped with one drawer and a towel rail lacquered to match the edge finish. Countertop washbasin in glossy Petrolio ceramic. Wall cabinet with mirrored doors and internal shelves. Lighting with Torcia lamp for wall and ceiling. The photo also shows the smoked glass organiser, an optional accessory.

Composition avec base porte-lavabo en stratifié Tono Oliva et bordure optionnelle Filo en Tono Magnolia. La base se compose d'un module porte-lavabo avec ouverture push-pull et d'un module de rangement adjacent à plus grande capacité, avec ouverture par gorge Gola 1 et bande de gorge coordonnée en Tono Magnolia. Équipée d'un tiroir et d'une barre porte-serviettes laquée assortie à la bordure. Lavabo à poser en céramique finition Petrolio brillant. Meuble haut avec portes miroir et étagères intérieures. Éclairage avec lampe Torcia murale et au plafond. Sur la photo, l'organisateur en verre fumé, accessoire en option, est également visible.

Elementare interpreta il minimalismo come scelta di precisione e rigore formale. Il disegno pulito dei volumi trova espressione nella giunzione perfetta tra frontale e fianchi, unita a una linea sottile che percorre l'intero profilo come un tratto grafico continuo. Questo segno distintivo diventa il centro del progetto: non decora, definisce. Le superfici materiche della finitura Tono, declinate in una palette ricercata, confermano la vocazione della collezione a un'eleganza funzionale e quotidiana.

Elementare interprets minimalism as a choice of precision and formal clarity. The clean design of its volumes is expressed through the seamless alignment of fronts and sides, enhanced by a thin line that runs along the profile like a continuous graphic trace. This defining element does not simply decorate — it defines. The tactile Tono finish, offered in a refined color palette, reinforces the collection's focus on functional, everyday elegance.

Elementare interprète le minimalisme comme un choix de rigueur et de précision. Le design épuré de ses volumes s'exprime à travers l'alignement parfait entre les façades et les côtés, souligné par une ligne fine qui parcourt le profil comme un trait graphique continu. Ce détail n'est pas un ornement : c'est l'identité même du projet. Les finitions Tono, aux textures douces et à la palette sophistiquée, affirment l'esprit d'une élégance fonctionnelle.



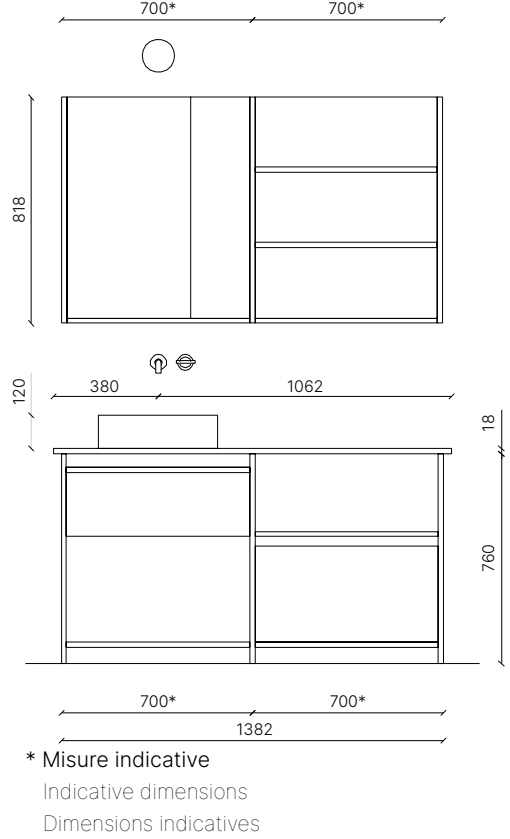
ELEMENTARE 19

Composizione in impiallacciato noce canaletto con base portalavalo dotata di un cassetto e apertura a gola Gola 1. Seconda base con cassetto ad apertura push-pull e barra portasalviette integrata nella stessa finitura. Top in solid surface bianco opaco con vasca rotonda integrata Ø38. Mensola in noce canaletto con barra LED e barra portasalviette coordinata. Specchio retroilluminato con bordo filo lucido. Illuminazione con lampada Torcia a parete e a soffitto, entrambe disponibili con diffusore trasparente o bianco latte.

Composition in Canaletto walnut veneer featuring a washbasin base unit with a drawer and Gola 1 handle-free opening. Second base unit with push-pull drawer and integrated towel bar in the same finish. Top in matt white solid surface with integrated round basin Ø38 cm. Canaletto walnut shelf with LED bar and coordinated towel bar. Backlit mirror with polished edge. Lighting includes Torcia wall and ceiling lamps, both available with transparent or milky white diffusers.

Composition en placage noyer canaletto avec meuble sous-lavabo doté d'un tiroir et ouverture sans poignée Gola 1. Second meuble avec tiroir à ouverture push-pull et barre porte-serviettes intégrée dans la même finitura. Plan en solid surface blanc mat avec vasque ronde intégrée Ø38 cm. Étagère en noyer canaletto avec barre LED et barre porte-serviettes coordonnée. Miroir rétroéclairé avec bord poli. Éclairage avec lampes Torcia murale et plafond, toutes deux disponibles avec diffuseur transparent ou blanc lait.





ELEMENTARE 20

Composizione a terra con basi in laminato Tono Magnolia e bordo opzionale Filo in Tono Rosa. La sequenza di pieni e vuoti è scandita da cassetti e vani a giorno ricavati tra i fianchi delle basi. Barra portasalviette laccata in tinta con il bordo. Lo zoccolo, rientrato di qualche centimetro rispetto al frontale, crea un effetto sospeso che valorizza il disegno complessivo. Lavabo da appoggio in ceramica finitura Latte lucido. Pensile con anta a specchio e modulo a giorno con ripiani interni. Illuminazione con Lampada Torcia a parete con diffusore dal diametro di 12 cm, disponibile nelle finiture trasparente o bianco latte.

Floor-standing composition with base units in Tono Magnolia laminate and optional Filo edge in Tono Rosa. The alternating sequence of solid and open elements is defined by drawers and open compartments set between the side panels of the base units. Towel rail lacquered to match the edge finish. The plinth is recessed a few centimetres from the front, creating a floating effect that enhances the overall design. Countertop washbasin in glossy Latte ceramic. Wall unit with mirrored door and open module with internal shelves. Lighting with Torcia wall lamp featuring a 12 cm diameter diffuser, available in transparent or white opal finish.

Composition au sol avec bases en stratifié Tono Magnolia et bordure optionnelle Filo en Tono Rosa. L'alternance de pleins et de vides est rythmée par des tiroirs et des niches ouvertes créées entre les flancs des bases. Barre porte-serviettes laquée assortie à la bordure. Le socle, en retrait de quelques centimètres par rapport à la façade, crée un effet suspendu qui met en valeur l'ensemble du dessin. Lavabo à poser en céramique finition Latte brillant. Meuble haut avec porte miroir et module ouvert avec étagères intérieures. Éclairage avec lampe Torcia murale dotée d'un diffuseur de 12 cm de diamètre, disponible en version transparente ou blanc laiteux.

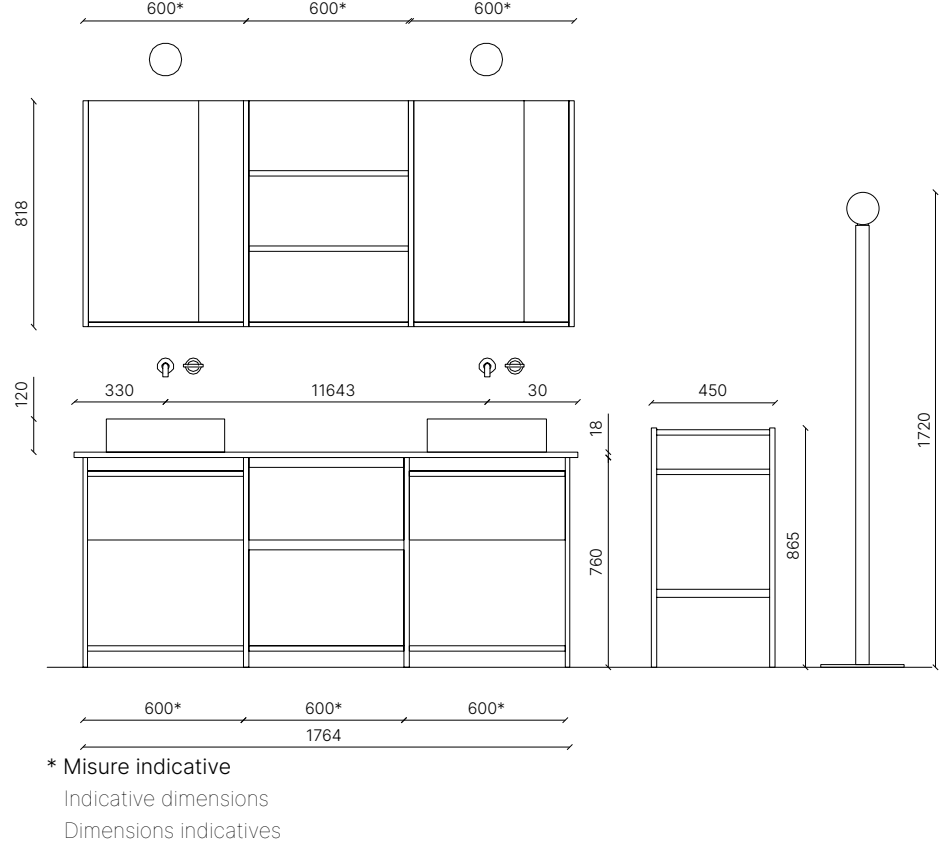


Elementare interpreta l'arredo bagno come un sistema architettonico, fatto di proporzioni misurate e volumi puri. Nella composizione a terra, la compattezza della forma si alleggerisce grazie allo zoccolo rientrato, che crea un raffinato effetto sospeso. La sobrietà delle linee mette in evidenza l'equilibrio compositivo e il carattere deciso della finitura monocolore.

Elementare approaches the bathroom design as an architectural system, defined by balanced proportions and pure volumes. In the floor-standing composition, the compact form is softened by the recessed plinth, creating a refined floating effect. The simplicity of the lines enhances the compositional harmony and the bold character of the monochrome finish.

Elementare interprète la salle de bains comme un système architectural, fait de proportions mesurées et de volumes purs. Dans la composition sur pied, la forme compacte est allégée grâce au socle en retrait, créant un effet flottant subtil. La simplicité des lignes met en valeur l'harmonie de la composition et le caractère affirmé de la finition monochrome.





ELEMENTARE 21

Composizione in laccato opaco Melograno, articolata in tre basi: due portalavabo con cassetto push-pull, vano a giorno e barra portasalviette integrata, affiancate da un modulo centrale con due cassetti ad apertura Gola 1. Il pensile è composto da due moduli a specchio e una sezione centrale a giorno con ripiani interni. Lavabi da appoggio in ceramica, finitura Prugna lucido. Illuminazione con lampade Torcia a parete e da terra, entrambe disponibili con diffusore trasparente o bianco latte. Completa la composizione la sedia portasalviette laccata nero opaco.

Composition in matte Melograno lacquer, consisting of three base units: two washbasin units with push-pull drawers, an open compartment, and an integrated towel rail, flanking a central module with two drawers featuring Gola 1 opening. The wall unit is composed of two mirrored modules and a central open section with internal shelves. Countertop washbasins in glossy Prugna ceramic finish. Lighting with Torcia lamps, both wall-mounted and floor-standing, available with transparent or white opal diffusers. The composition is completed by a towel chair lacquered in matte black.

Composition en laque mate Melograno, articulée en trois éléments bas : deux modules sous-vasque avec tiroir push-pull, niche ouverte et barre porte-serviettes intégrée, flanqués d'un module central avec deux tiroirs à ouverture Gola 1. Le meuble haut est composé de deux modules miroir et d'une section centrale ouverte avec étagères intérieures. Lavabos à poser en céramique finition Prugna brillante. Éclairage avec lampes Torcia murales et sur pied, toutes deux disponibles avec diffuseur transparent ou blanc laiteux. La composition est complétée par une chaise porte-serviettes laquée noir mat.

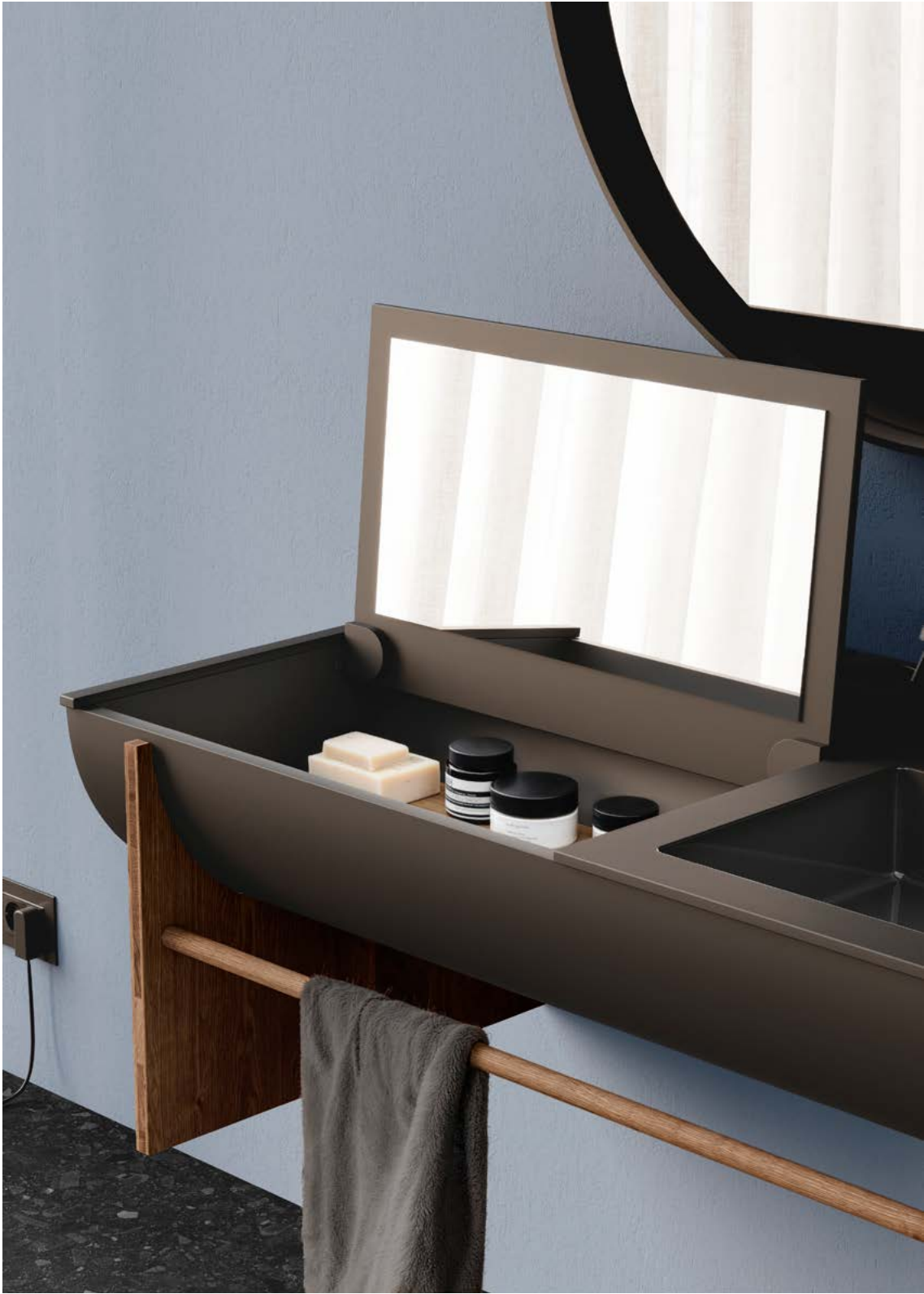
AGRESTE

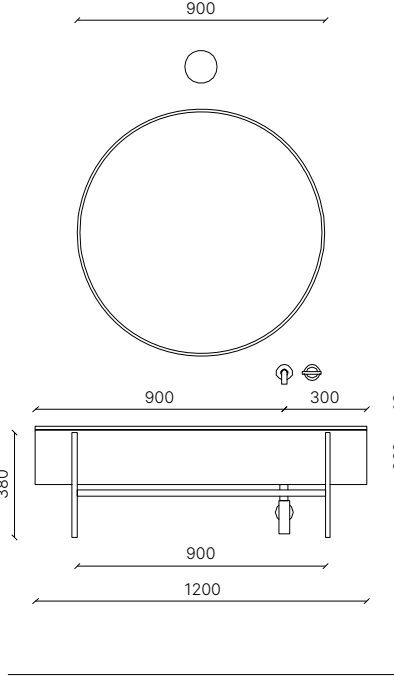
La collezione Agreste si ispira alla cultura rurale, con un top contenitore che richiama le forme morbide e funzionali degli arredi di campagna. L'elemento distintivo è il canale sospeso, sostenuto da due staffe, che si stacca dalla parete generando uno spazio vuoto in cui si inseriscono scatole contenitive. La barra frontale in legno massello funge da portasalviette, mentre sotto il piano, nella versione contenitiva, un'anta a ribalta consente di accedere a un vano nascosto. Il sistema è realizzato in solid surface disponibile in tutti i colori di produzione, oltre che in tutte le tonalità RAL e NCS. Le staffe possono estendersi fino a terra, offrendo una soluzione pratica e visivamente distintiva.

The Agreste collection draws inspiration from rural traditions, featuring a container top with soft, functional lines that echo classic countryside furnishings. Its defining element is a suspended channel, supported by two brackets, which detaches from the wall to create an open space housing storage boxes. The solid wood front bar doubles as a towel rail, while in the storage version, a flip-down door beneath the top reveals a hidden compartment. The system is made from solid surface material, available in all standard production colours as well as the full RAL and NCS ranges. The support brackets can extend to the floor, offering a practical and visually distinctive solution.

La collection Agreste s'inspire de la culture rurale, avec un plan vasque conteneur qui évoque les formes douces et fonctionnelles du mobilier de campagne. L'élément distinctif est le canal suspendu, soutenu par deux équerres, qui se détache du mur pour créer un espace vide accueillant des boîtes de rangement. La barre frontale en bois massif fait office de porte-serviettes, tandis que sous le plan, dans la version avec rangement, une porte abattante donne accès à un compartiment dissimulé. Le système est réalisé en solid surface, disponible dans toutes les couleurs de production ainsi que dans toutes les teintes RAL et NCS. Les équerres peuvent être prolongées jusqu'au sol, offrant une solution à la fois pratique et visuellement distinctive.







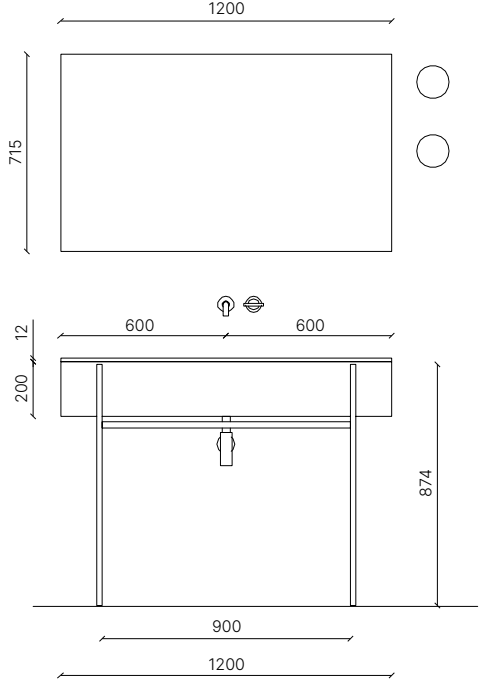
AGRESTE 22

Composizione con struttura in legno massello di noce canaletto e top in solid surface nero opaco, rifinito con l'esclusivo trattamento Paint di Nucci: una superficie morbida al tatto, anti-impronta e resistente ai micrograffi. Il top è completamente personalizzabile per dimensioni, forma della vasca e colore, con una palette di 210 tonalità RAL e 2050 NCS. Piletta coordinata al colore scelto. Il modulo contenitivo, con apertura a ribalta, è dotato di specchio interno e ripiano amovibile in noce canaletto. La barra portasciugamani frontale è integrata nella struttura in legno massello. Specchio Déjà Vu con profilo in resina nero opaco. Illuminazione con lampada Torcia a parete, con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte.

Composition with solid Canaletto walnut wood frame and matte black solid surface top, finished with Nucci's exclusive Paint treatment: a soft-touch surface that is fingerprint-resistant and resistant to micro-scratches. The top is fully customizable in size, basin shape, and color, with a palette of 210 RAL and 2050 NCS shades. Waste cover coordinated with the chosen color. The storage unit, with flap opening, features an internal mirror and a removable Canaletto walnut shelf. The front towel bar is integrated into the solid wood frame. Déjà Vu mirror with matte black resin frame. Lighting provided by a Torcia wall lamp, available with a transparent or opal white diffuser.

Composition avec structure en bois massif de noyer canaletto et plan en solid surface noir mat, fini avec le traitement exclusif Paint de Nucci : une surface douce au toucher, anti-traces et résistante aux micro-rayures. Le plan est entièrement personnalisable en dimensions, forme de la vasque et couleur, avec une palette de 210 teintes RAL et 2050 NCS. Bonde assortie à la couleur choisie. Le module de rangement, avec ouverture abattante, est équipé d'un miroir intérieur et d'une étagère amovible en noyer canaletto. La barre porte-serviettes frontale est intégrée dans la structure en bois massif. Miroir Déjà Vu avec cadre en résine noire mate. Éclairage assuré par la lampe murale Torcia, disponible avec diffuseur transparent ou blanc lait.





AGRESTE 23

Composizione a terra in laccato opaco Acquamarina, con top in solid surface nella stessa finitura, rifinito con l'esclusivo trattamento Paint di Nucci: una superficie morbida al tatto, anti-impronta e resistente ai micrograffi. Il top Paint è completamente personalizzabile per dimensioni, forma della vasca e colore, con una palette di 210 tonalità RAL e 2050 NCS. Barra portasciugamani frontale in nero opaco. Specchio con profilo in alluminio nero opaco. Illuminazione con lampada Torcia a parete, con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte.

Freestanding composition in matte Acquamarina lacquer, with a solid surface top in the same finish, finished with Nucci's exclusive Paint treatment: a soft-touch surface that is fingerprint-resistant and resistant to micro-scratches. The Paint top is fully customizable in size, basin shape, and color, with a palette of 210 RAL and 2050 NCS shades. Front towel bar in matte black. Mirror with matte black aluminum frame. Lighting with Torcia wall lamp, available with transparent or opal white diffuser.

Composition au sol en laque mate Acquamarina, avec plan en solid surface dans la même finition, fini avec le traitement exclusif Paint de Nucci : une surface douce au toucher, anti-traces et résistante aux micro-rayures. Le plan Paint est entièrement personnalisable en dimensions, forme de la vasque et couleur, avec une palette de 210 teintes RAL et 2050 NCS. Barre porte-serviettes frontale en noir mat. Miroir avec profil en aluminium noir mat. Éclairage avec lampe murale Torcia, disponible avec diffuseur transparent ou blanc lait.

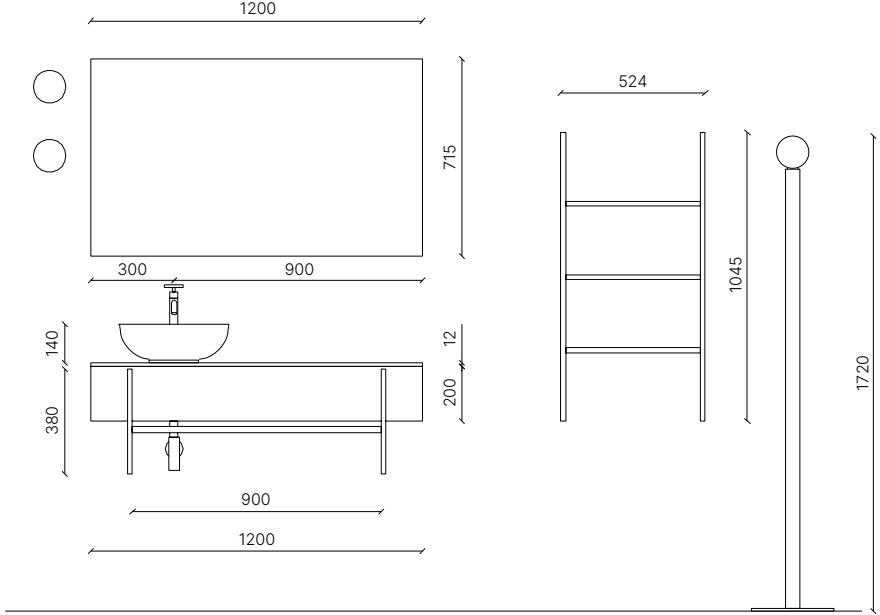


Agreste nasce da un'estetica che coniuga funzione e memoria evocando un mondo agricolo reinterpretato in chiave contemporanea, dove ogni dettaglio trasmette solidità e insieme leggerezza. La collezione si distingue per la sua capacità di adattarsi a linguaggi diversi: rustico, minimale, sofisticato. Agreste è una proposta che risponde a esigenze pratiche con un'identità forte e riconoscibile.

Agreste draws on an aesthetic that blends functionality and memory, evoking a rural world reimagined in a contemporary key, where every detail conveys both solidity and lightness. The collection stands out for its versatility, adapting to different styles—rustic, minimal, or sophisticated. Agreste is a design proposal that addresses practical needs while maintaining a strong and distinctive identity.

Agreste s'inspire d'une esthétique qui allie fonction et mémoire, évoquant un univers rural réinterprété dans une clé contemporaine, où chaque détail exprime à la fois solidité et légèreté. La collection se distingue par sa capacité à s'adapter à différents langages : rustique, minimal ou sophistiqué. Agreste est une proposition qui répond à des exigences pratiques tout en affirmant une identité forte et reconnaissable.





AGRESTE 24

Composizione sospesa con top in solid surface bianco opaco. Lavabo da appoggio in mineral bianco opaco. Struttura in legno massello di rovere naturale, con barra portasciugamani frontale coordinata nello stesso legno. Pensile Agreste laccato bianco opaco con ripiani interni. Specchio con profilo in alluminio. Illuminazione con lampade Torcia da terra e a parete in finitura rosso opaco, con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte.

Wall-mounted composition with a matte white solid surface top. Matte white mineral countertop basin. Structure in natural solid oak wood, with a front towel bar coordinated in the same wood. Agreste wall cabinet in matte white lacquer with internal shelves. Mirror with aluminum frame. Lighting with Torcia floor and wall lamps in matte red finish, available with transparent or opal white diffuser.

Composition suspendue avec plan en solid surface blanc mat. Vasque à poser en mineral blanc mat. Structure en bois massif de chêne naturel, avec barre porte-serviettes frontale coordonnée dans le même bois. Meuble mural Agreste en laque blanche mate avec étagères internes. Miroir avec profil en aluminium. Éclairage avec lampes Torcia sur pied et murales en finition rouge mat, disponibles avec diffuseur transparent ou blanc lait.

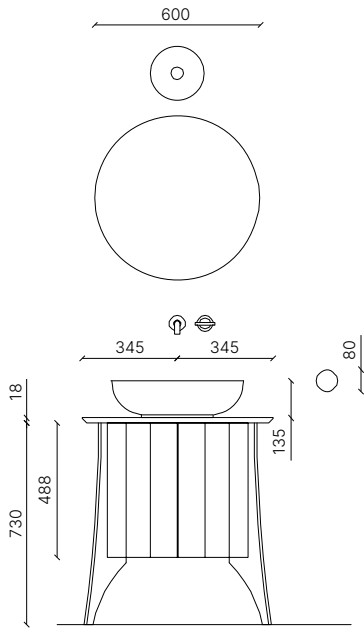
BALLERINA

La consolle Ballerina ha una forma a semicerchio, realizzata dall'applicazione di doghe che modellano con precisione la struttura. in massello di noce canaletto, rovere oppure laccata in tutti i colori opachi di produzione RAL o NCS. È sorretta da piedini affusolati che ne slanciano la figura. Il top bisellato sporge di 5 cm rispetto al mobile contenitivo sottostante, profondo 35 cm. La base è dotata di due ante con apertura push-pull che offrono accesso a uno spazio contenitivo interno.

The Ballerina console features a semicircular shape, crafted from slats that precisely sculpt the structure. Available in solid canaletto walnut, oak, or lacquered in any of the matte RAL or NCS colours. Slender tapered legs give it an elegant, elevated appearance. The beveled top projects 5 cm beyond the storage unit below, which is 35 cm deep. The base includes two push-pull doors that open onto an internal storage compartment.

La console Ballerina adopte une forme semi-circulaire, obtenue grâce à l'application de lames qui modèlent avec précision la structure. Réalisée en noyer canaletto massif, en chêne ou laquée dans toutes les couleurs mates du nuancier RAL ou NCS. Elle repose sur des pieds fuselés qui élancent sa silhouette. Le plateau biseauté dépasse de 5 cm par rapport au meuble de rangement inférieur, d'une profondeur de 35 cm. La base est équipée de deux portes à ouverture push-pull donnant accès à un compartiment de rangement intérieur.





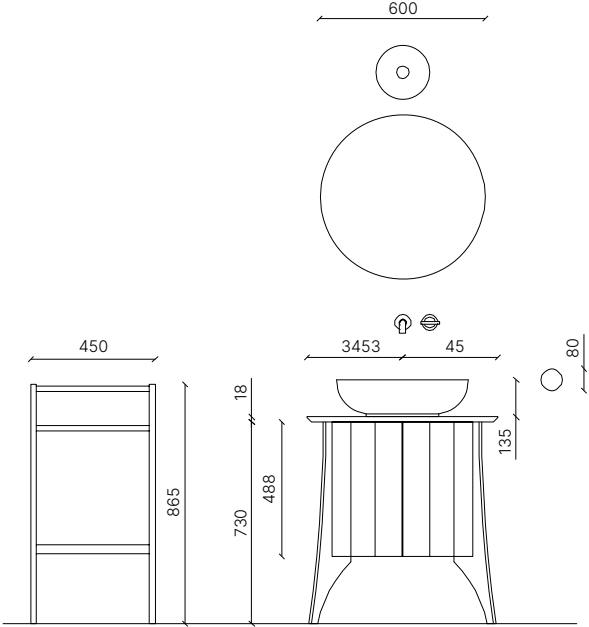
BALLERINA 25

Composizione con base portalavabo in massello di noce canaletto, top bisellato e piedini laccati nero opaco. Lavabo da appoggio in mineral nero opaco. Completa la scena la lampada Disco a parete con diffusore effetto vetro satinato, il portasalviette in nero opaco e lo specchio retroilluminato filo lucido.

Composition with washbasin base in solid canaletto walnut, beveled top, and matte black lacquered feet. Countertop washbasin in matte black mineral material. Completing the scene are the Disco wall lamp with satin glass-effect diffuser, the matte black towel holder, and the backlit mirror with polished edge.

Composition avec base porte-lavabo en noyer canaletto massif, top biseauté et pieds laqués noir mat. Lavabo à poser en minéral noir mat. La scène est complétée par la lampe murale Disco avec diffuseur effet verre satiné, le porte-serviettes noir mat et le miroir rétroéclairé à bord poli.





BALLERINA 26

Composizione con base portalavabo, top bisellato e piedini laccati Avorio opaco. Lavabo da appoggio in mineral bianco lucido. Completa la scena la sedia portaoggetti laccata rosso opaco, la lampada Disco a parete con diffusore effetto vetro satinato, il portasalviette in bianco opaco e lo specchio retroilluminato filo lucido.

Composition with washbasin base, beveled top, and matte Avorio lacquered feet. Countertop washbasin in glossy white mineral material. Completing the scene are the matte Red lacquered storage chair, the Disco wall lamp with satin glass-effect diffuser, the matte White towel holder, and the backlit mirror with polished edge.

Composition avec base porte-lavabo, top biseauté et pieds laqués couleur Avorio mat. Lavabo à poser en minéral blanc brillant. La scène est complétée par la chaise de rangement laquée Rouge mat, la lampe murale Disco avec diffuseur effet verre satiné, le porte-serviettes en finition Blanc mat et le miroir rétroéclairé à bord poli.

GOLA CONTINUA

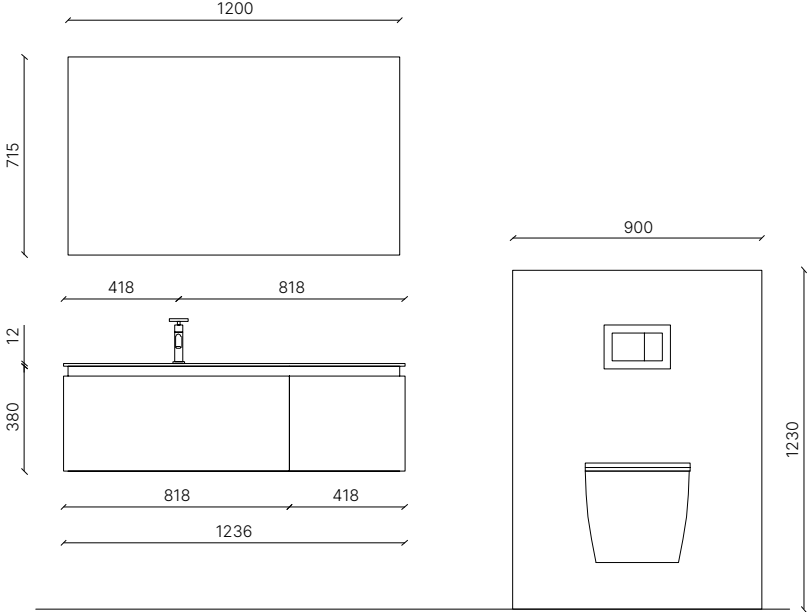
Gola Continua è una fascia che percorre il mobile definendone con precisione i contorni. Pur nella componibilità, la gola maschera le giunzioni tra i moduli, restituendo l'immagine di un volume compatto e continuo. Può essere applicata su uno, due o tre lati, delineando una cornice grafica che può emergere in contrasto oppure fondersi con la composizione. Completamente personalizzabile nei colori laccati o nelle essenze legno, si adatta a ogni linguaggio progettuale. Compatibile con i sistemi Gola 2 e Gola Tratto.

Gola Continua is a trim that runs along the unit, precisely defining its edges. Despite its modular nature, the trim conceals the joints between elements, giving the impression of a single, compact and continuous volume. It can be applied to one, two, or all three sides, outlining a graphic frame that can either contrast with or blend into the overall composition. Fully customizable in lacquered colors or wood finishes, it adapts to any design language. Compatible with the Gola 1, Gola 2, and Gola Tratto systems.

Gola Continua est un bandeau qui parcourt le meuble en en définissant précisément les contours. Bien que la structure soit composée de modules, la gorge dissimule les jonctions, offrant ainsi l'image d'un volume compact et continu. Elle peut être appliquée sur un, deux ou trois côtés, dessinant un encadrement graphique qui peut se détacher en contraste ou se fondre dans la composition. Entièrement personnalisable dans les couleurs laquées ou les finitions bois, elle s'adapte à tous les langages de projet. Compatible avec les systèmes Gola 1, Gola 2 et Gola Tratto.







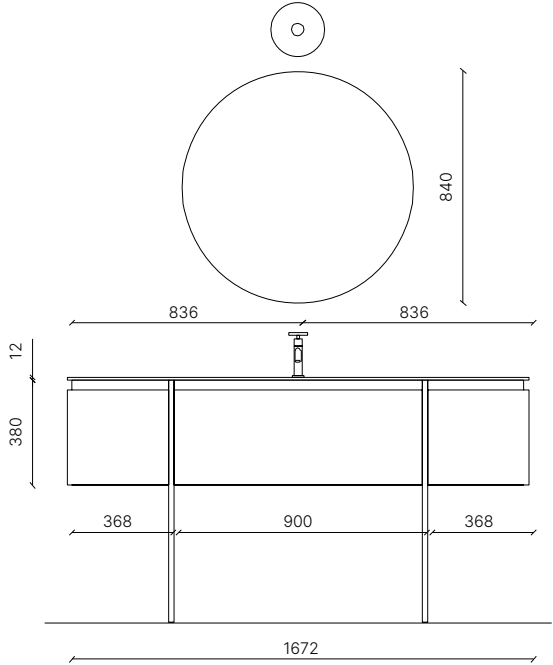
GOLA CONTINUA 27

Composizione con basi in NCS Verde Foglia opaco e Gola Continua in massello di rovere naturale, applicata su tre lati. Il top, coordinato ai frontali, è realizzato in solid surface con trattamento Paint di Nucci: una superficie morbida al tatto, anti-impronta e resistente ai micrograffi. Appartenente alla collezione Paint, il top è completamente personalizzabile nelle dimensioni, nella forma della vasca e nel colore, con una palette di 210 tonalità RAL e 2050 NCS. Nell'ambiente di fondo, il modulo Fondale ospita un sanitario in ceramica lucida, integrando funzionalità e coerenza estetica.

Composition with bases in matte NCS Leaf Green and continuous groove handles in natural solid oak applied on three sides. The top, coordinated with the fronts, is made of solid surface with the Nucci Paint treatment: a surface soft to the touch, fingerprint-resistant, and micro-scratch resistant. Part of the Paint collection, the top is fully customizable in size, basin shape, and color, with a palette of 210 RAL and 2050 NCS shades. In the background, the Fondale module houses a glossy ceramic sanitary fixture, combining functionality and aesthetic coherence.

Composition avec des bases en vert feuille mat NCS et poignées continues en chêne massif naturel appliquées sur trois côtés. Le plan, coordonné aux façades, est réalisé en solid surface avec le traitement Paint de Nucci : une surface douce au toucher, anti-traces de doigts et résistante aux micro-rayures. Appartenant à la collection Paint, le plan est entièrement personnalisable en dimensions, forme de la vasque et couleur, avec une palette de 210 teintes RAL et 2050 NCS. À l'arrière-plan, le module Fondale intègre un sanitaire en céramique brillante, alliant fonctionnalité et cohérence esthétique.





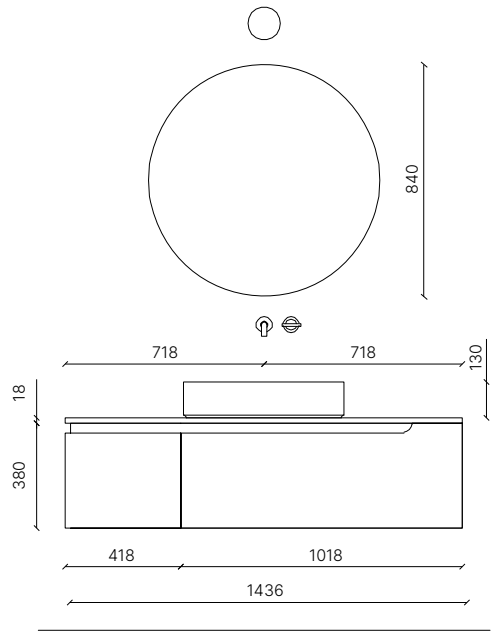
GOLA CONTINUA 28

Composizione in NCS Salvia opaco con gola continua su tre lati e fianchi di tamponamento a terra da 18 mm in NCS Burro opaco laccato. Il top coordinato è realizzato in solid surface e rifinito con l'esclusivo trattamento Paint di Nucci: superficie morbida al tatto, anti-impronta e resistente ai micrograffi. Il top Paint è completamente personalizzabile nelle dimensioni, nella forma della vasca e nel colore, con una palette di 210 tonalità RAL e 2050 NCS. Completa la composizione la lampada Disco a parete con schermo diffusore effetto vetro satinato. Specchio filo lucido retroilluminato.

Composition in matte NCS Sage with continuous groove handles on three sides and 18 mm floor-standing side panels in matte NCS Butter lacquered finish. The top, coordinated with the composition, is made of solid surface and finished with the exclusive Nucci Paint treatment: a surface soft to the touch, fingerprint-resistant, and micro-scratch resistant. Part of the Paint collection, the top is fully customizable in size, basin shape, and color, with a palette of 210 RAL and 2050 NCS shades. The composition is completed by the Disco wall lamp with painted metal frame and frosted glass, along with a backlit mirror with polished edge.

Composition en NCS Sauge mat avec poignées à gorge continue sur trois côtés et côtés de remplissage au sol de 18 mm en laqué NCS Beurre mat. Le plan, coordonné à la composition, est réalisé en solid surface et fini avec le traitement exclusif Paint de Nucci : une surface douce au toucher, anti-traces de doigts et résistante aux micro-rayures. Appartenant à la collection Paint, le plan est entièrement personnalisable en dimensions, forme de la vasque et couleur, avec une palette de 210 teintes RAL et 2050 NCS. La composition est complétée par la lampe murale Disco avec structure en métal peint et verre satiné, ainsi qu'un miroir rétroéclairé à bord poli.





GOLA CONTINUA 29

Composizione in NCS Burro opaco con Gola Continua applicata su due lati in massello di rovere naturale. Il modulo portalavabo è dotato di apertura con sistema Gola Tratto. Lavabo da appoggio in mineral lucido Mattone. Completano la composizione la lampada Torcia a parete, con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte, e uno specchio filo lucido retroilluminato.

Composition in matte NCS Butter with Gola Continua profile applied on two sides in solid natural oak. The washbasin base unit features the Gola Tratto opening system. Countertop washbasin in glossy Mattone mineral material. The composition is completed by the Torcia wall lamp, available with transparent or opal white diffuser, and a backlit mirror with polished edge.

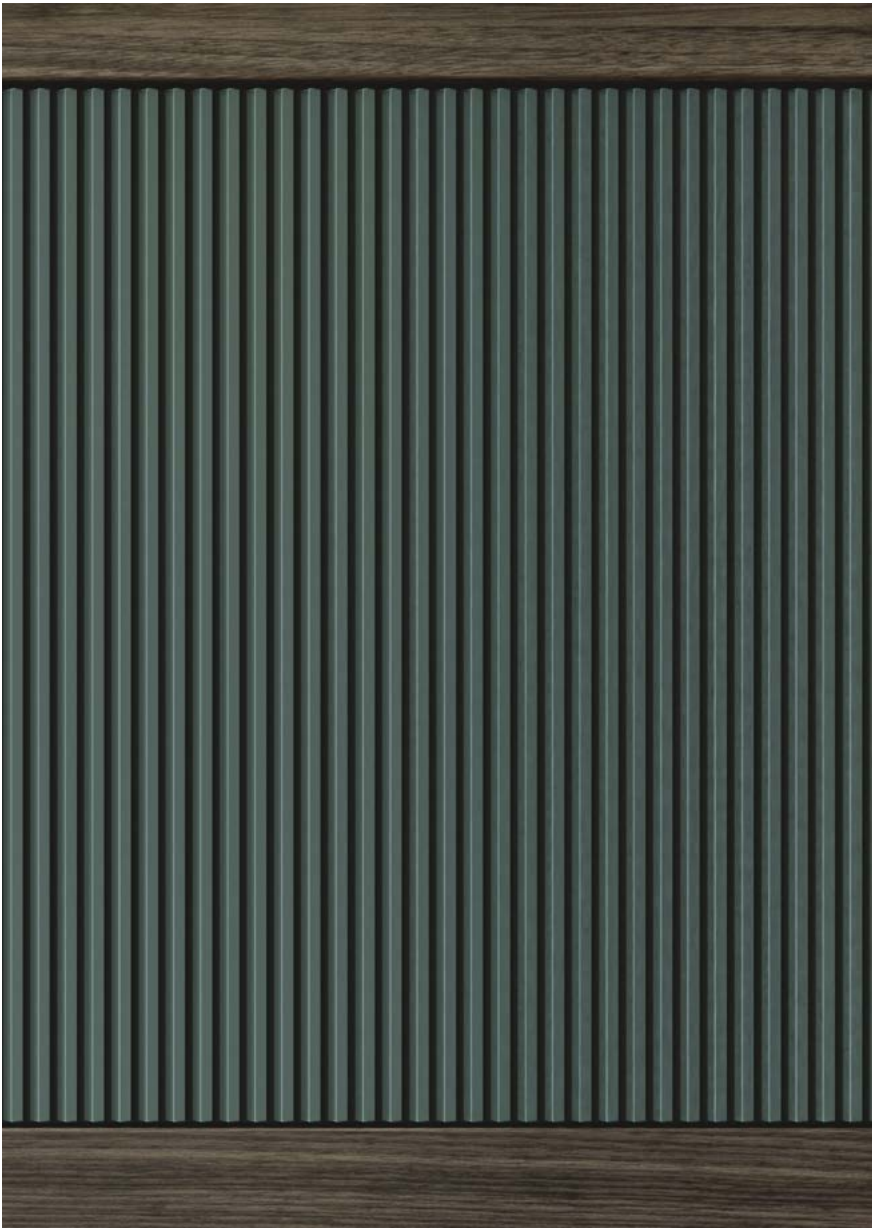
Composition en NCS Beurre mat avec Gola Continua appliquée sur deux côtés en chêne naturel massif. Le module porte-lavabo est équipé du système d'ouverture Gola Tratto. Lavabo à poser en matériau minéral brillant Mattone. La composition est complétée par la lampe murale Torcia, disponible avec diffuseur transparent ou blanc opalin, et un miroir rétroéclairé à bord poli.

MILLERIGHE

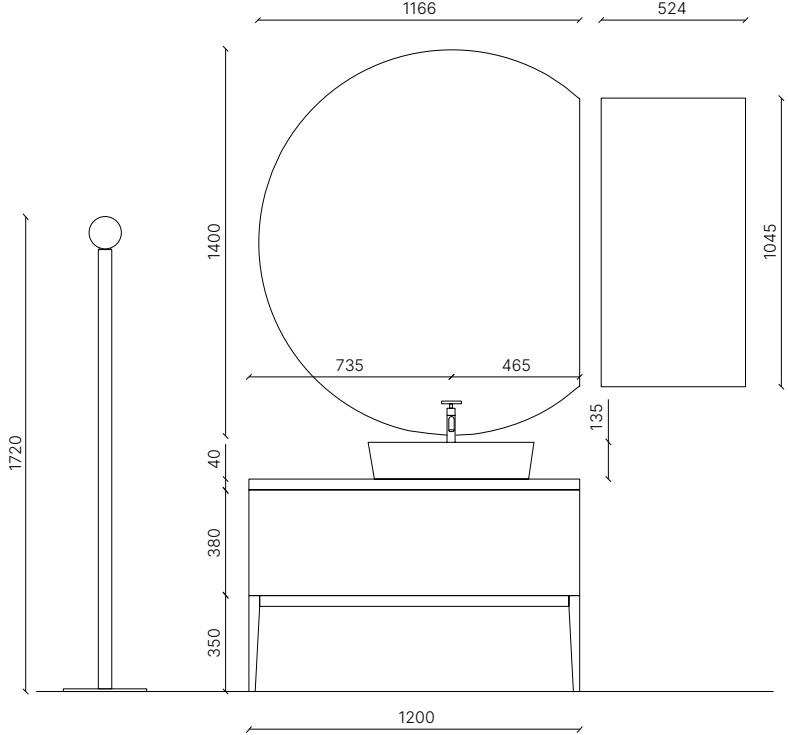
La collezione Millerighe propone frontali in legno che coniugano maestria artigianale e precisione tecnologica. La caratteristica lavorazione a righe può essere applicata sia a basi modulari sia a progetti completamente su misura. Disponibili in massello di rovere naturale, noce canaletto oppure in versione laccata opaca, le basi sono personalizzabili in tutti i colori RAL e NCS. I frontali, incisi verticalmente con scanalature da 4 mm per un effetto grafico più dinamico o da 9 mm per un'estetica più sobria, si integrano armoniosamente con sistemi di apertura push-pull o con gola 1. La lavorazione a righe interessa il frontale di ante e cassetti, ma può essere estesa anche ai fianchi del mobile, a seconda delle esigenze progettuali.

The Millerighe collection features wooden fronts that combine artisanal craftsmanship with technological precision. The distinctive striped pattern can be applied to both modular bases and fully custom projects. Available in solid natural oak, canaletto walnut, or in a matte lacquered finish, the bases can be customized in any RAL or NCS color. The vertically grooved fronts -4 mm for a more dynamic graphic effect or 9 mm for a more understated aesthetic- integrate seamlessly with both push-pull opening systems and Gola 1 handles. The striped detailing can be applied not only to the front of doors and drawers, but also to the sides of the unit, depending on the design requirements.

La collection Millerighe propose des façades en bois qui allient savoir-faire artisanal et précision technologique. Le motif rayé caractéristique peut être appliqué aussi bien aux bases modulaires qu'aux projets entièrement sur mesure. Disponibles en chêne naturel massif, en noyer canaletto ou avec finition laquée mate, les bases sont personnalisables dans toutes les couleurs RAL et NCS. Les façades rainurées verticalement -4 mm pour un effet graphique plus marqué ou 9 mm pour une esthétique plus sobre- s'intègrent parfaitement avec les systèmes d'ouverture push-pull ou la gorge 1. La finition rayée peut être appliquée non seulement aux façades des portes et tiroirs, mais aussi aux côtés du meuble, selon les besoins du projet.







MILLERIGHE 30

Composizione laccata opaco RAL 7031 Grigio Blu, con frontali e fianchi lavorati a Millerighe da 4 mm. Lavabo da appoggio in mineral, con piletta coordinata nella stessa finitura RAL 7031. Il top in massello di noce canaletto, spesso 4 cm, crea un deciso contrasto materico, ripreso anche nel basamento. A parete, pensile in noce canaletto con frontale Millerighe da 4 mm e barra portasalviette integrata opzionale. Completano la scena lo specchio retroilluminato a forma di D e la lampada da terra Torcia con struttura bianca.

Composition in matte lacquer RAL 7031 Blue Grey, with fronts and sides crafted in 4 mm Millerighe texture. Countertop basin in Mineral, with coordinated drain cover in the same RAL 7031 finish. The 4 cm thick solid canaletto walnut top creates a strong material contrast, echoed also in the base. On the wall, a canaletto walnut wall cabinet with 4 mm Millerighe front and optional integrated towel bar. The scene is completed by the D-shaped backlit mirror and the Torcia floor lamp with white frame.

Composition en laque mate RAL 7031 Gris Bleu, avec façades et côtés travaillés en texture Millerighe de 4 mm. Vase à poser en Mineral, avec bonde coordonnée dans la même finition RAL 7031. Le plan en noyer canaletto massif de 4 cm d'épaisseur crée un contraste marqué de matériaux, repris également dans le socle. Au mur, un meuble suspendu en noyer canaletto avec façade Millerighe 4 mm et barre porte-serviettes intégrée en option. La scène est complétée par le miroir rétroéclairé en forme de D et la lampe Torcia sur pied à structure blanche.

PIERRE

Le gambe slanciate, realizzate in pregiato legno massello, si combinano armoniosamente con lavabi in appoggio disponibili sia in ceramica che in Ocritech. I lavabi in ceramica sono proposti in dieci tonalità, tra finiture lucide e opache. La consolle Pierre è disponibile in noce canaletto, rovere massello o laccata opaca, con ampia possibilità di personalizzazione nei colori standard o su richiesta nelle palette RAL e NCS. La versione con lavabo tondo è declinata in due diametri — 60 o 45 cm — per adattarsi a diverse configurazioni spaziali. La variante rettangolare, con profondità 46 cm, può raggiungere una larghezza massima di 100 cm con lavabo tuttopiano in mineral. Il lavabo tuttopiano in ceramica è invece disponibile nelle misure standard di 50, 60, 80 e 100 cm. Per configurazioni personalizzate, è previsto un top con lavabo in appoggio. Nelle versioni rettangolari, Pierre può essere dotata di un cassetto perfettamente integrato nel volume, senza alterarne l'eleganza essenziale.

The slender legs, crafted from fine solid wood, harmoniously complement countertop washbasins available in both ceramic and Ocritech. Ceramic washbasins are offered in ten shades, with both glossy and matte finishes. The Pierre console is available in canaletto walnut, solid oak, or matte lacquer, with extensive customization options in standard colors or custom hues from the RAL and NCS palettes. The rectangular version, with a depth of 46 cm, can reach a width of 100 cm with an integrated top washbasin in Mineral. The integrated ceramic washbasin is available in standard widths of 50, 60, 80, and 100 cm, and can be customized in 10 glossy or matte finishes. For bespoke solutions, a countertop with a sit-on washbasin is available. Rectangular Pierre models can include a drawer seamlessly integrated into the volume, without compromising its formal elegance.

Les pieds élancés, réalisés en bois massif de haute qualité, s'associent harmonieusement à des lavabos à poser, disponibles en céramique ou en Ocritech. Les lavabos en céramique sont proposés en dix teintes, avec des finitions brillantes ou mates. La console Pierre est disponible en noyer canaletto, chêne massif ou en version laquée mate, avec un large choix de couleurs standard ou personnalisables à l'aide des nuanciers RAL et NCS. La version rectangulaire, d'une profondeur de 46 cm, peut atteindre une largeur de 100 cm avec un lavabo intégré en Mineral. Le lavabo intégré en céramique est proposé dans des largeurs standards de 50, 60, 80 et 100 cm, et peut être personnalisé en 10 coloris brillants ou mats. Pour les configurations sur mesure, un plan avec vasque à poser est disponible. Les modèles Pierre rectangulaires peuvent intégrer un tiroir parfaitement inséré dans le volume, sans compromettre leur élégance formelle.

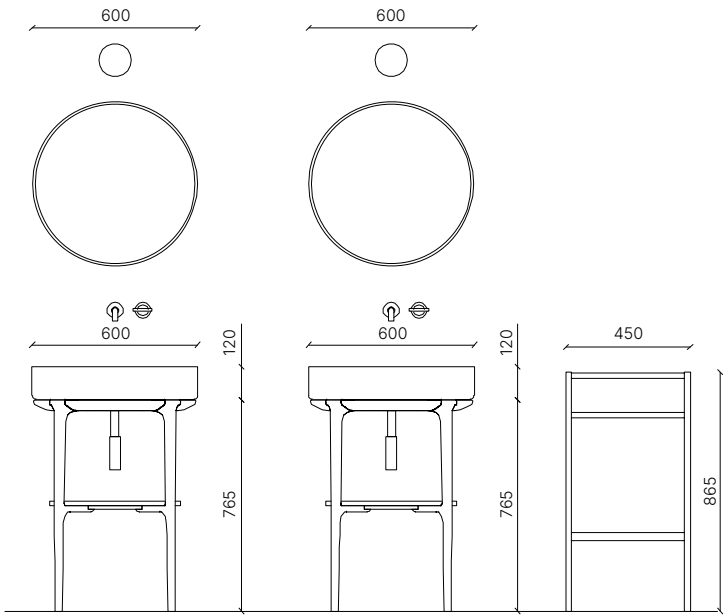




Pierre interpreta l'arredo bagno con un gesto architettonico essenziale ma espressivo, rigoroso ma accogliente. Ogni composizione nasce da un equilibrio calibrato tra solidità strutturale e leggerezza visiva: volumi sospesi, dettagli sottili, finiture naturali o laccate. Una collezione pensata per chi cerca una bellezza funzionale, capace di inserirsi con disinvoltura in ambienti contemporanei, portare leggerezza e misura in contesti storici, oppure caratterizzare hotel di charme e spazi contract con un'identità decisa ma discreta.

Pierre reinterprets bathroom furnishings with an architectural gesture that is both essential and expressive, rigorous yet welcoming. Each composition is the result of a carefully balanced harmony between structural solidity and visual lightness: suspended volumes, subtle details, and natural or lacquered finishes. A collection designed for those who seek functional beauty—able to integrate effortlessly into contemporary interiors, bring lightness and balance to historical settings, or define boutique hotels and contract spaces with a distinctive yet discreet identity.

Pierre réinvente l'aménagement de la salle de bains avec un geste architectural à la fois essentiel et expressif, rigoureux mais accueillant. Chaque composition naît d'un équilibre minutieusement dosé entre solidité structurelle et légèreté visuelle : volumes suspendus, détails délicats, finitions naturelles ou laquées. Une collection pensée pour ceux qui recherchent une beauté fonctionnelle — capable de s'intégrer avec aisance dans des environnements contemporains, d'apporter légèreté et justesse à des cadres historiques, ou de signer hôtels de charme et espaces contract avec une identité marquée mais discrète.



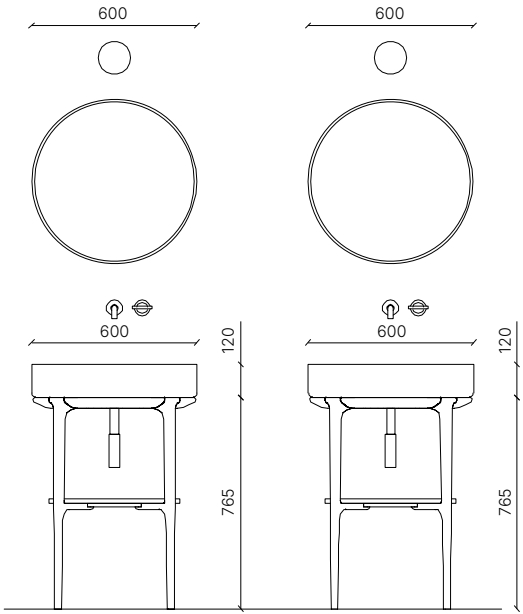
PIERRE 31

Console in legno massello laccato opaco Blu Fes, con lavabo da appoggio in ceramica finitura Latte opaco. Specchio Déjà Vu con profilo in resina Blu Fes opaco. Completano la composizione la sedia portaserviette in massello laccato Blu Fes opaco e la lampada Torcia a parete, con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte.

Console in solid wood, matte lacquered in Blu Fes, with countertop washbasin in ceramic with a matte Latte finish. Déjà Vu mirror with a matte Blu Fes resin frame. Completing the composition are the towel-holder chair in solid wood, lacquered in matte Blu Fes, and the Torcia wall lamp, available with a transparent or opal white diffuser.

Console en bois massif laqué mat Blu Fes, avec lavabo à poser en céramique finition Latte mate. Miroir Déjà Vu avec cadre en résine Blu Fes mat. Complètent la composition la chaise porte-serviettes en bois massif laqué Blu Fes mat et la lampe murale Torcia, disponible avec diffuseur transparent ou blanc opalin.





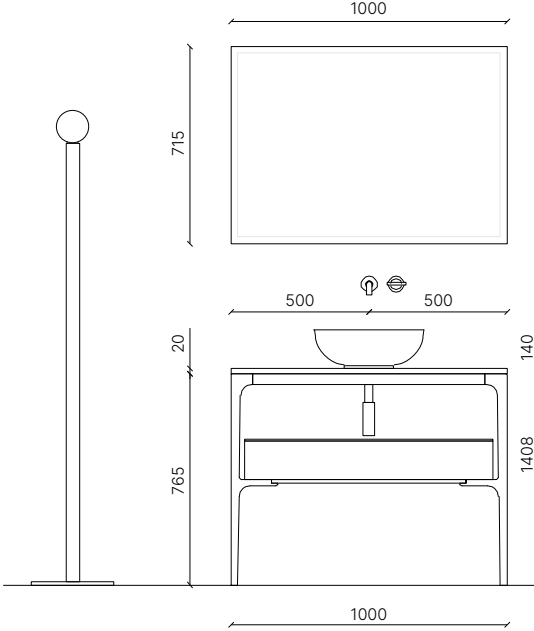
PIERRE 32

Consolle in noce canaletto con piano in legno massello e lavabo in ceramica lucida finitura Prugna. Specchio Déjà Vu con profilo laccato RAL 3005 Rosso Vino. Lampada Torcia a parete con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte.

Console in canaletto walnut with solid wood top and glossy ceramic basin in Plum finish. Déjà Vu mirror with frame lacquered in RAL 3005 Wine Red. Torcia wall lamp with diffuser available in transparent or opal white versions.

Console en noyer canaletto avec plan en bois massif et lavabo en céramique brillante finition Prugna. Miroir Déjà Vu avec cadre laqué RAL 3005 Rouge Vin. Lampe murale Torcia avec diffuseur disponible en version transparente ou blanc opalin.





PIERRE 33

Consolle rettangolare con piedi in noce canaletto, cassettera in nero opaco con frontale stondato e top in marmo Verde Alpi. Lavabo da appoggio in mineral nero opaco. Specchio molato filo lucido retroilluminato. Lampada Torcia da terra con diffusore disponibile in versione trasparente o bianco latte.

Rectangular console with canaletto walnut legs, matte black drawer unit with rounded front, and Verde Alpi marble top. Mineral matte black countertop basin. Beveled edge backlit mirror. Torcia floor lamp with diffuser available in transparent or opal white versions.

Console rectangulaire avec pieds en noyer canaletto, caisson à tiroirs noir mat avec façade arrondie et plan en marbre Verde Alpi. Lavabo à poser en mineral noir mat. Miroir biseauté rétroéclairé. Lampe Torcia sur pied avec diffuseur disponible en version transparente ou blanc opalin.

Mobilduenne si riserva il diritto di modificare i prodotti illustrati senza obbligo di preavviso. I colori riprodotti sono da considerarsi indicativi.

Mobilduenne reserves the right to make changes to the products shown without prior notice.
Colors may vary slightly from actual finishes.

Mobilduenne se réserve le droit de modifier ou de remplacer les produits illustrés sans préavis.
Les couleurs reproduites sont données à titre indicatif.

Credits

Creative Direction: Roberto Cicchinè

Photography: Roberto Cicchinè

Rendering: Matic Animation

Styling & Art Direction: Roberto Cicchinè

Printing & Production: Tecnostampa - Pignini Group
Printing Division - Loreto – Trevi

Special Thanks:

Flos

Zanotta

Hay

Classicon

41zero42

Vimar

Kerakoll

Marcoripa

Audo Copenhagen

Micro.

Nucci

by Mobilduenne srl unipersonale
Via Capo di Termine, 1
63065 Ripatransone (AP) – Italia
+39 0735 97 120
info@nucci.design
mobilduenne.it
nucci.design